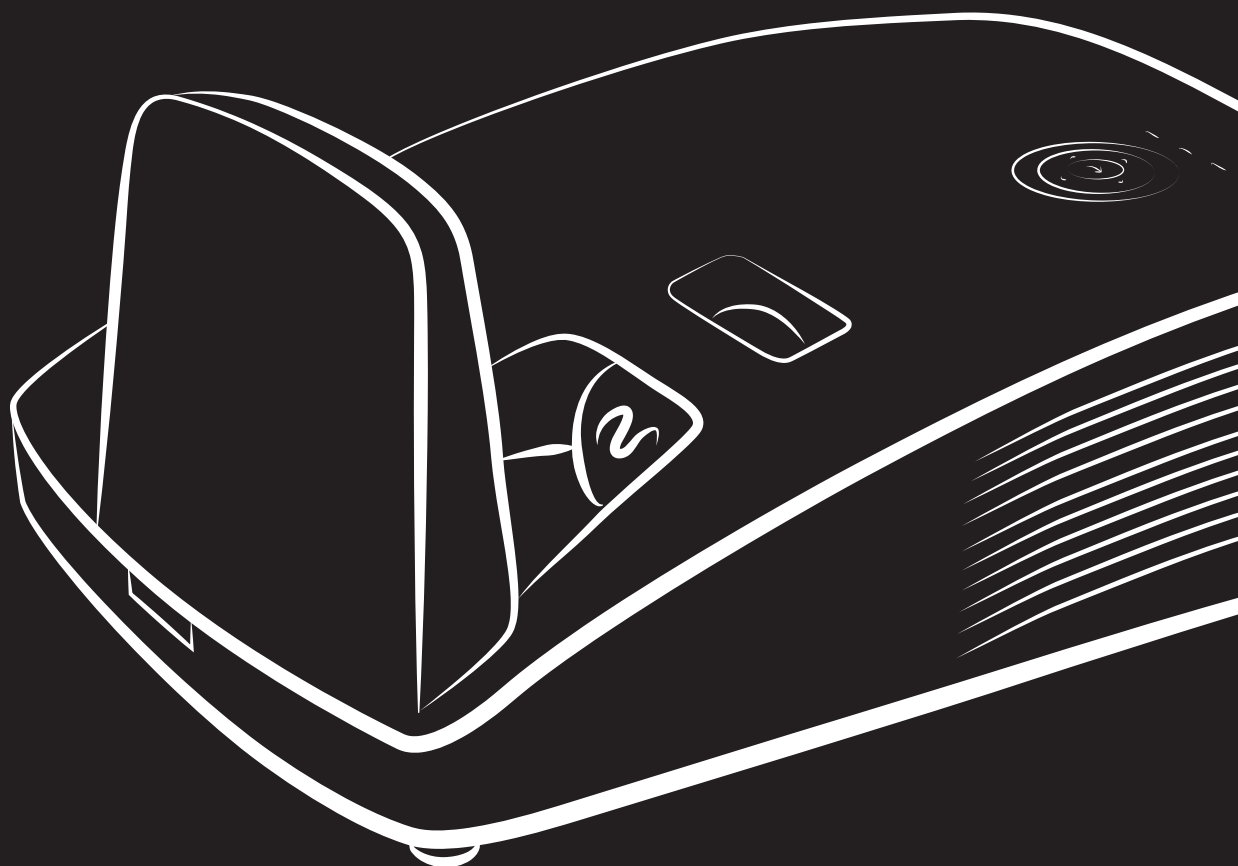


**vivitek**<sup>®</sup>  
Vivid Color, Vivid Life

**User's Manual**  
用戶手冊

***D75 Series***



PICTURE BY  
**DLP**<sup>®</sup>  
TEXAS INSTRUMENTS

## Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, wraz ze wszystkimi fotografiami, ilustracjami i oprogramowaniem, chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim. Wszystkie prawa zastrzeżone. Ani instrukcja, ani jakikolwiek materiał w niej zawarty nie mogą być reprodukowane bez pisemnej zgody autora.

© Copyright 2013

## Klauzula wyłączenia odpowiedzialności

Informacje umieszczone w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez uprzedzenia. Producent nie udziela żadnego rodzaju rękojmi ani gwarancji w odniesieniu do zawartości niniejszej instrukcji, w szczególności do: gwarancji w zakresie zastosowania i przydatności do określonego celu. Producent zastrzega sobie prawo do nanoszenia poprawek i wprowadzania zmian w niniejszej instrukcji bez obowiązku informowania o tym kogokolwiek.

## Znaki Handlowe



Kensington jest amerykańskim znakiem handlowym firmy ACCO Brand Corporation, zarejestrowanym lub będącym w trakcie rejestracji w innych krajach na całym świecie.



HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.

Wszystkie inne nazwy produktów wymienione w niniejszej instrukcji są uznanymi nazwami należącymi do ich właścicieli.

## Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa



### **Ważne:**

Radzimy dokładnie zapoznać się z tym rozdziałem przed uruchomieniem projektora. Dzięki niniejszym wskazówkom dotyczącym bezpieczeństwa i zasad użytkowania będziesz mógł bezpiecznie korzystać z projektora przez wiele lat. **Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.**

### Użyte symbole

Na obudowie urządzenia i w niniejszej instrukcji znajdują się symbole ostrzegające przed niebezpiecznymi sytuacjami.

Symbole te zostały opisane w następujący sposób.

### **Uwaga:**

Przekazuje dodatkowe informacje dotyczące bieżącego tematu.



### **Ważne:**

Przekazuje dodatkowe informacje, które nie powinny zostać przeoczone.



### **Ostrzeżenie:**

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia.



### **Niebezpieczeństwo:**

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia, bezpośredniego niebezpieczeństwa lub uszkodzenia ciała.

W całej instrukcji części składowe i poszczególne elementy menu OSD zaznaczone są tłustym drukiem, jak poniżej:

“Naciśnij przycisk **Menu** w pilocie zdalnego sterowania i otwórz menu **Główne**.”

### Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie otwieraj pokrywy urządzenia. Poza lampą użytkownik nie może wymieniać żadnych części samodzielnie. W celu naprawy skontaktuj się z wykwalifikowanymi fachowcami.
- Przestrzegaj wszystkich uwag i ostrzeżeń zawartych w instrukcji obsługi lub znajdujących się na obudowie urządzenia.
- Lampa projekcyjna jest tak zaprojektowana, by dawać mocne jaskrawe światło. Nie patrz w obiektyw, gdy jest włączona, gdyż może to spowodować uszkodzenie wzroku.
- Nie stawiaj urządzenia na niestabilnej powierzchni, wózku lub stojaku.
- Nie korzystaj z projektora w pobliżu wody, bezpośrednio na słońcu lub w pobliżu źródła ciepła.
- Nie kładź na projektorze ciężki przedmiotów, takich jak książki czy torby.

### **Uwaga:**

RG1 IEC 62471-5:2015

### **Uwagi na temat instalacji projektora**

- Ustaw projektor w pozycji poziomej.  
**Kąt nachylenia projektora nie powinien przekraczać 15 stopni**, projektora nie należy też instalować w inny sposób niż na biurku lub przy suficie, w przeciwnym razie znaczącemu skróceniu ulegnie żywotność lampy i może to doprowadzić do innych **nieprzewidywalnych szkód**.
- Zostaw wolną przestrzeń w odległości 50 cm od otworów wentylacyjnych.
- Upewnij się, czy otwory wlotowe nie pobierają gorącego powietrza z otworów wylotowych.
- Podczas używania projektora w zamkniętym miejscu należy się upewnić, że temperatura powietrza w zamkniętym miejscu, nie przekracza temperatury działania projektora oraz, że nie jest zasłonięty wlot i wylot powietrza.
- Wszystkie obudowy powinny posiadać certyfikat oceny termicznej, aby mieć pewność, że projektor nie użyje ponownie rozgrzanego powietrza wylotowego, ponieważ może to spowodować wyłączenie urządzenia nawet, jeśli temperatura obudowy mieści się w akceptowalnym zakresie działania.

### **Sprawdzanie miejsca instalacji urządzenia**

- Do zasilania należy użyć gniazdo z 3-bolcami (z przewodem uziemiającym), aby zapewnić prawidłowe uziemienie i wyrównany potencjał uziemienia dla wszystkich urządzeń systemu projektora.
- Należy użyć przewód zasilający dostarczony z projektorem. Jeśli któregoś elementu brakuje, jako zamiennik można użyć inny, odpowiedni 3-bolcowy przewód zasilający (z przewodem uziemienia); jednakże nie należy używać przewodu zasilającego z wtyczką 2-bolcową.
- Należy sprawdzić, czy napięcie jest stałe, prawidłowo uziemione i czy nie ma wpływu prądu.
- Należy zmierzyć całkowity pobór mocy, który nie powinien przekraczać bezpiecznej wartości. Nie należy dopuszczać do zwarć ani innych zagrożeń.
- Przy pracy w miejscach wysoko położonych należy włączać tryb Altitude Mode (Tryb wysokości).
- Projektor można montować tylko w pozycji stojącej lub odwróconej.
- W przypadku instalacji wspornika należy go dokładnie zamocować, pamiętając o tym, aby nie przekroczyć wytrzymałości mocowania.
- Nie należy instalować w pobliżu przewodów klimatyzacji ani głośników subniskotonowych.
- Nie należy instalować w miejscach o wysokiej temperaturze lub niewydolnym chłodzeniu ani w miejscach silnie zakurzonych.
- Urządzenie powinno znajdować się z dala od lamp fluorescencyjnych, aby nie doszło do awarii w wyniku interferencji fal podczerwonych.
- Złącze VGA IN (Wejście VGA) należy podłączyć do portu VGA IN (Wejście VGA). Należy pamiętać, że złącze powinno być włożone ciasno i zamocowane śrubami po obu stronach, aby zapewnić prawidłowe połączenie przewodu sygnałowego w celu uzyskania optymalnego efektu wyświetlania.
- Złącze AUDIO IN (Wejście audio) powinno być podłączone do portu AUDIO IN (Wejście audio) i NIE MOŻE zostać podłączone do portu AUDIO OUT (Wyjście audio) lub do innych portów, takich jak BNC, RCA; w przeciwnym razie, może to doprowadzić do wyciszenia wyjścia, a nawet do USZKODZENIA portu.
- Projektor należy montować na wysokości powyżej 200 cm, aby uniknąć jego uszkodzenia.
- Przewód zasilający i kabel sygnałowy należy podłączać przed włączeniem zasilania projektora. Aby nie uszkodzić projektora, podczas uruchamiania projektora i jego działania, NIE należy wkładać lub wyjmować kabla sygnałowego lub przewodu zasilającego.

### **Uwagi dotyczące chłodzenia**

#### **Wylot powietrza**

- Aby zapewnić należyte chłodzenie, wylot powietrza powinien znajdować się nie bliżej niż 50 cm od innych przedmiotów.
- Wylot powietrza nie powinien być skierowany wprost na obiektyw innego projektora, aby uniknąć zniekształcenia obrazu.
- Wylot powietrza powinien znajdować się przynajmniej 100 cm od wlotów powietrza innych projektorów.
- Podczas używania projektor wytwarza duże ilości ciepła. Wewnętrzny wentylator he internal fan usuwa ciepło z projektora podczas wyłączenia i proces ten może być przez pewien czas kontynuowany. Po przejściu projektora do stanu TRYB OCZEKIWANIA, naciśnij przycisk zasilania prądem zmiennym w celu wyłączenia projektora i odłącz przewód zasilający. NIE należy odłączać przewodu zasilającego w trakcie procesu wyłączenia, może to spowodować uszkodzenie projektora. W międzyczasie, opóźnione wytworzone ciepło może także wpłynąć na skrócenie żywotności projektora. Proces wyłączenia zależy od używanego modelu. W każdym przypadku przewód zasilający można odłączyć, po przejściu projektora do stanu OCZEKIWANIE.

#### **Wlot powietrza**

- Wokół wlotu powietrza powinno być przynajmniej 30 cm wolnego miejsca.
- Wlot powinien znajdować się z dala od innych źródeł ciepła.
- Należy unikać miejsc silnie zakurzonych.

## Bezpieczeństwo dotyczące zasilania

- Używaj wyłącznie kabla zasilania znajdującego się w komplecie.
- Nie kładź na nim żadnych przedmiotów. Kabel zasilania umieść w miejscu, gdzie nie będzie narażony na zdeptanie.
- Jeśli przez dłuższy czas nie używasz pilota zdalnego sterowania, wyjmij z niego baterie.

## Wymiana lampy

Źle wykonana wymiana lampy może narazić użytkownika na niebezpieczeństwo. W rozdziale [Wymiana lampy projekcyjnej](#) na stronie 46 znajdziesz przejrzyste wskazówki odnośnie wymiany lampy. Nim wymienisz lampę:

- Odłącz kabel zasilania.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.



### Ostrzeżenie:

*W rzadkich przypadkach żarówka lampy może podczas normalnego działania ulec spaleni, w wyniku czego z tylnego otworu wylotowego wydobywać się będzie pył lub kawałki szkła.*

*Nie wolno wdychać ani dotykać pyłu i kawałków szkła. W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.*

*Nie należy nigdy zbliżać twarzy do otworu wylotowego, aby nie doszło do obrażeń spowodowanych gazem lub kawałkami rozbitej lampy.*

## Czyszczenie projektora

- Przed czyszczeniem odłącz kabel zasilania. Patrz rozdział [Czyszczenie projektora](#) na stronie 51.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

## Ostrzeżenia dotyczące regulacji prawnych

Przed zainstalowaniem i użyciem projektora zapoznaj się z regulacjami prawnymi w rozdziale [Regulacje prawne](#) na stronie 64.

## Ważne informacje dotyczące recyklingu:



Lampa(y) zawierają rtęć. Produkt ten może zawierać inne elektroniczne części, które są niebezpieczne, jeśli nie zostaną odpowiednio zutylizowane. Recykling lub utylizacja powinny odbywać się zgodnie z lokalnym, stanowym lub federalnym prawem. Więcej informacji znajdziesz w Electronic Industries Alliance na stronie [WWW.EIAE.ORG](http://WWW.EIAE.ORG). Informacje na temat utylizacji lampy znaleźć można na stronie [WWW.LAMPRECYCLE.ORG](http://WWW.LAMPRECYCLE.ORG).

## Objaśnienie symboli



UTYLIZACJA: Sprzętu elektrycznego lub elektronicznego nie wyrzucaj do domowych lub miejskich śmietników. Kraje UE zobowiązane są do korzystania ze specjalnych usług recyklingu.

## O Instrukcji Obsługi

Niniejsza instrukcja przeznaczona jest dla ostatecznych użytkowników i opisuje, jak zainstalować i obsługiwać projektor DLP. O ile to możliwe, informacja na dany temat, np. ilustracja i jej opis, znajduje się na jednej stronie.. Format dopasowany do drukarki ułatwia korzystanie z instrukcji i pozwala zaoszczędzić papier, a tym samym chronić środowisko. Zaleca się drukowanie tylko tych rozdziałów, które są potrzebne.

## Spis treści

<b>ROZPOCZĘCIE PRACY</b> .....	<b>1</b>
ELEMENTY KOMPLETU.....	1
WIDOKI CZĘŚCI PROJEKTORA.....	2
<i>Widok od strony przedniej-prawej</i> .....	2
<i>Ograniczony przesuw obiektywu</i> .....	3
<i>Widok z góry –Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED</i> .....	4
<i>Widok z tyłu</i> .....	5
<i>Widok od dołu</i> .....	7
ELEMENTY PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA.....	8
ZAKRES DZIAŁANIA PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA.....	10
PRZYCISKI W PROJEKTORZE I NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA.....	10
<b>USTAWIENIA I DZIAŁANIE</b> .....	<b>11</b>
UMIESZCZANIE BATERII W PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA.....	11
WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE PROJEKTORA.....	12
USTAWIANIE HASŁA DOSTĘPU (BLOKADA BEZPIECZEŃSTWA).....	13
USTAWIANIE WYSOKOŚCI PROJEKTORA.....	15
REGULACJA POWIĘKSZENIA, OSTROŚCI I KOREKCJA ZNIEKSZTAŁCENIA TRAPEZOWEGO.....	16
USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI.....	16
<b>USTAWIENIA MENU OSD</b> .....	<b>17</b>
PRZYCISKI MENU OSD.....	17
<i>Nawigacja OSD</i> .....	17
USTAWIANIE JĘZYKA OSD.....	18
PRZEGLĄD MENU OSD.....	19
MENU OBRAZ.....	22
<i>Menu Komputer</i> .....	23
<i>Funkcje Zaawansowane</i> .....	24
<i>Zarządzanie kolorami</i> .....	25
MENU USTAW. 1.....	26
<i>Audio</i> .....	27
<i>Funkcja Zaawans. 1</i> .....	28
<i>Funkcja Zaawans. 2</i> .....	30
MENU USTAW. 2.....	31
<i>Status</i> .....	32
<i>Funkcja Zaawans. 1</i> .....	33
<i>Funkcja Zaawans. 2</i> .....	44
<b>KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO</b> .....	<b>46</b>
WYMIANA LAMPY PROJEKCYJNEJ.....	46
<i>Zerowanie czasu pracy lampy</i> .....	48
CZYSZCZENIE FILTRA (FILTR: CZĘŚCI OPCJONALNE).....	49
WYMIANA FILTRA.....	50
CZYSZCZENIE PROJEKTORA.....	51
<i>Czyszczenie lustra projektora:</i> .....	51
<i>Czyszczenie obudowy</i> .....	52
UŻYWANIE FIZYCZNEJ BLOKADY.....	53
<i>Korzystanie z gniazda zabezpieczenia Kensington</i> .....	53
<i>Używanie listwy zabezpieczenia</i> .....	53
<b>ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW</b> .....	<b>54</b>
NAJCZĘŚCIEJ SPOTYKANE PROBLEMY I SPOSOBY ICH ROZWIĄZYWANIA.....	54
WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW.....	54
LED ERROR MESSAGES.....	55
PROBLEMY Z OBRAZEM.....	55
PROBLEMY Z LAMPĄ.....	56
PROBLEMY Z PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA.....	56
PROBLEMY Z DŹWIĘKIEM.....	56

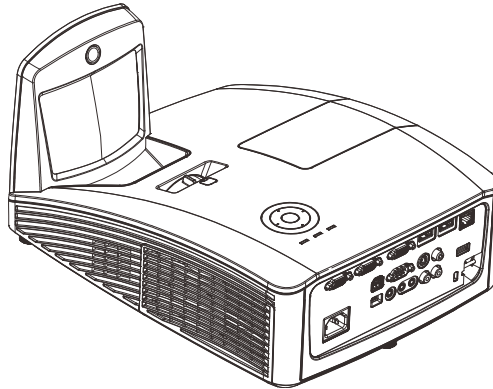
---

ODDAWANIE PROJEKTORA DO NAPRAWY .....	57
PYTANIA I ODPOWIEDZI DOTYCZĄCE HDMI .....	58
<b>SPECYFIKACJE.....</b>	<b>59</b>
S SPECYFIKACJE .....	59
ODLEGŁOŚĆ PROJEKCJI A ROZMIAR PROJEKCJI.....	60
<i>Odległość projekcji i rozmiar stołu</i> .....	60
TABELA TRYBU TAKTOWANIA .....	61
ROZMIARY PROJEKTORA.....	63
<b>REGULACJE PRAWNE .....</b>	<b>64</b>
OSTRZEŻENIA FCC .....	64
KANADA .....	64
CERTYFIKACJE BEZPIECZEŃSTWA .....	64
<b>DODATEK I .....</b>	<b>65</b>
PROTOKÓŁ RS-232C .....	65

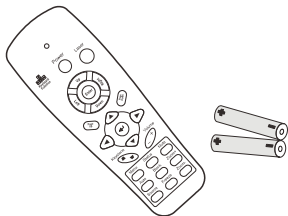


## Elementy kompletu

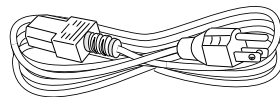
Rozpakuj ostrożnie projektor i sprawdź, czy są następujące elementy:



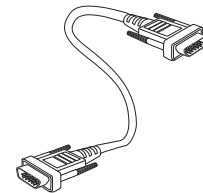
PROJEKTOR INTERAKTYWNY



PILOT ZDALNEGO STEROWANIA  
(Z DWOMA BATERIAMI AAA)



KABEL ZASILANIA



KABEL VGA



CD-ROM  
(Z NINIEJSZĄ INSTRUKCJĄ OBSŁUGI)



INSTRUKCJA SZYBKIEGO  
URUCHOMIENIA



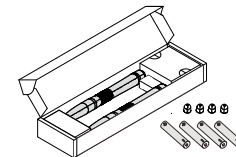
KARTA GWARANCYJNA



CD-ROM  
(STEROWNIK FUNKCJI  
INTERAKTYWNOŚCI I  
OPROGRAMOWANIE)



KABEL USB  
(TYP A DO MINI)



PUDEŁKO Z PIÓRAMI  
(Z CZTEREMA BATERIAMI AAA I  
CZTEREMA KOŃCÓWKAMI)

Jeśli brakuje któregoś z elementów, jest on uszkodzony lub urządzenie nie działa, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu. Zatrzymaj oryginalne opakowanie na wypadek, gdyby kiedyś zaszła potrzeba oddania sprzętu do naprawy.

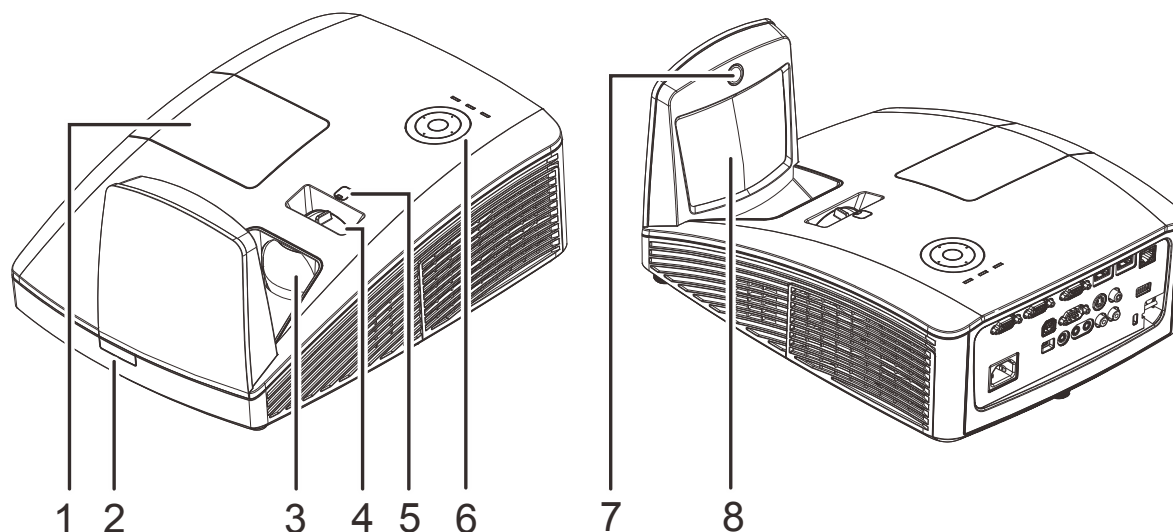


### Ostrzeżenie:

Nie należy używać projektora w zakurzonej otoczeniu.

## Widoki części projektora

### Widok od strony przedniej-prawej

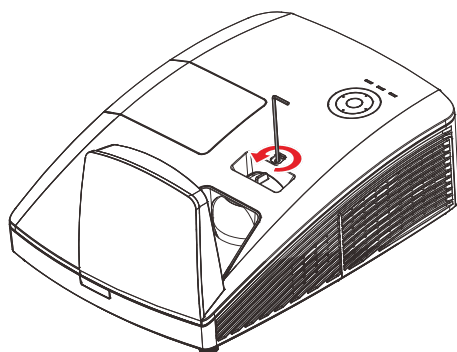
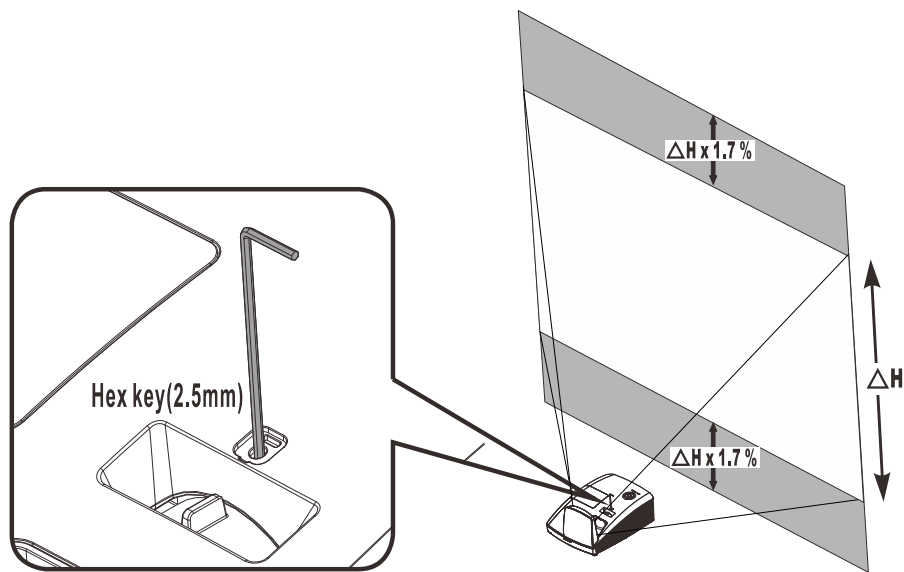


LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Pokrywa lampy	Zdjęcie pokrywy w celu wymiany modułu lampy	
2.	Odbiornik podczerwieni	Odbiornik sygnału podczerwieni z pilota zdalnego sterowania	
3.	Obiektyw	Obiektyw projekcji	
4.	Pokrętko ostrości	Wyostrza projektowany obraz	
5.	Ręczne przesuwanie obiektywu	Do regulacji przesunięcia obrazu	
6.	Przyciski funkcji	Patrz Widok z góry – Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED.	4
7.	Kamera funkcji interaktywności	Używanie funkcji interaktywności	
8.	Lustro asferyczne	Odbijanie obrazów	

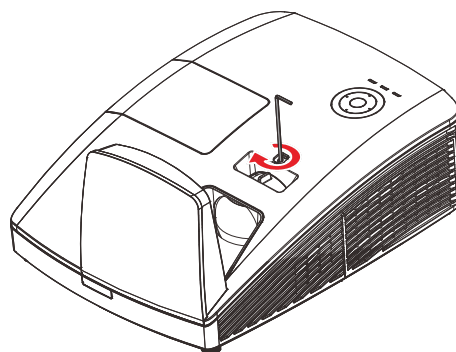
**Ważne:**

Szczeliny wentylacyjne projektora umożliwiają dobrą cyrkulację powietrza, co zapewnia chłodzenie lampy projektora. Nie należy zasłaniać żadnych otworów wentylacyjnych.

Ograniczony przesuw obiektywu

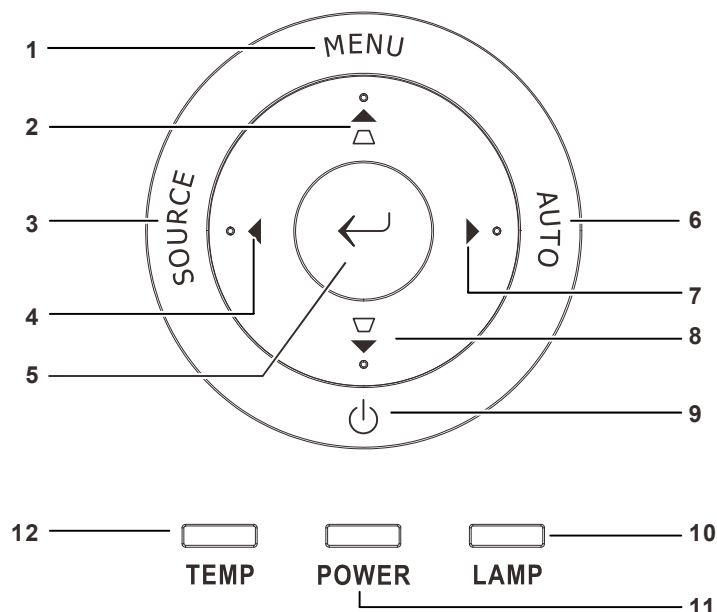


Aby przesunąć wyświetlany obraz w górę, obróć regulatory w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.



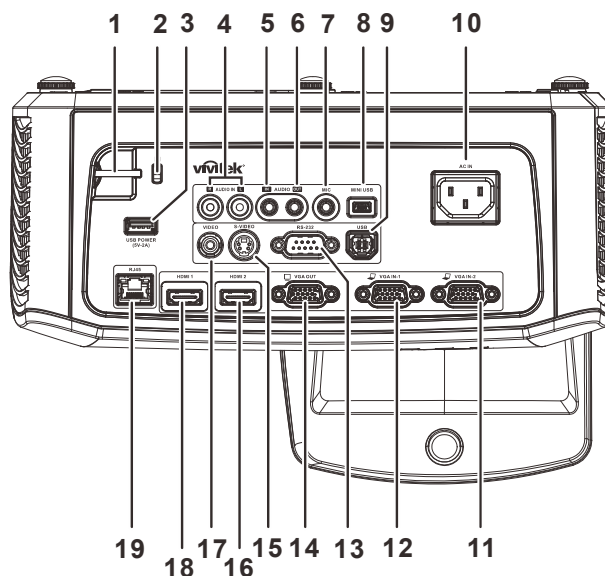
Aby przesunąć wyświetlany obraz w dół, obróć regulatory w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara.

Widok z góry –Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED.



LP	NAZWA	OPIS		STR.
1.	MENU	Otwieranie i opuszczanie menu OSD		17
2.	▲ △	Nawigacja w OSD Menu szybkiego uruchamiania – Do Keystone		
3.	SOURCE (Źródło)	Przechodzenie do menu Source (Źródło)		
4.	◀	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD		17
5.	←	Wprowadzenie lub potwierdzenie podświetlonego elementu menu OSD		
6.	AUTO	Optymalizacja rozmiaru obrazu, pozycji i rozdzielczości		
7.	▶	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD		17
8.	▽ ▼	Nawigacja w OSD Menu szybkiego uruchamiania – Do Keystone		
9.	⏻	Włączanie lub wyłączenie projektora.		
10.	Dioda LED lampy	Czerwone	Awaria lampy.	
		Migające	Kod błędu	
11.	Dioda LED zasilania	Zielony	Gotowość do włączenia zasilania (Oczekiwanie) Świecenie lampy, Stabilny system Nadmierna temperatura	
		Migające	Początkowe ustawienia systemu, Włączenie zasilania, Chłodzenie, Kod błędu	
12.	Dioda LED temperatury	Czerwone	Nadmierna temperatura	

Widok z tyłu



LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Listwa zabezpieczenia	Do zabezpieczenia i autoryzowanego używania	53
2.	Blokada Kensington	Zabezpieczenie do stałego obiektu systemem blokady Kensington	
3.	ZASILANIE PRZEZ USB (5V-2A)	Podłącz kabel USB w celu zasilania	
4.	AUDIO L/R (Na Video / S-Video)	Podłączenie kabla AUDIO z urządzenia audio	
5.	Wejście audio (Na VGA – 1 / VGA – 2)	Podłączenie kabla AUDIO z urządzenia wejścia	
6.	WYJŚCIE AUDIO	Podłącz kabel AUDIO do wzmacniacza audio	
7.	MIC	Podłączenie mikrofonu do używania	
8.	Mini USB	Podłącz kabel USB do komputera PC (ze sterownikiem funkcji interaktywności)	
9.	USB	Podłączenie kabla USB z komputera	
10.	Wejście prądu zmiennego	Podłączenie kabla ZASILAJĄCEGO	12
11.	VGA – 2	Podłączenie kabla RGB z komputera lub z urządzenia składowego	
12.	VGA – 1	Podłączenie kabla RGB z komputera lub z urządzenia składowego	
13.	RS-232C	Podłączenie kabla portu szeregowego RS-232 do zdalnego sterowania	
14.	Wyjście VGA	Podłączenie do wyświetlacza kabla RGB (Złącze przelotowe "Loop Thru" wyłącznie dla VGA IN-1)	
15.	S-VIDEO	Podłącz kabel S-VIDEO z urządzenia video	
16.	HDMI 2	Podłączenie kabla HDMI z urządzenia HDMI	
17.	VIDEO	Podłączenie kabla COMPOSITE z urządzenia video	
18.	HDMI 1	Podłączenie kabla HDMI z urządzenia HDMI	
19.	RJ – 45	Podłączenie kabla LAN z sieci Ethernet	

**Uwaga:**

Jeśli posiadane urządzenie wideo ma różne źródła wejścia, dla uzyskania lepszej jakości obrazu zaleca się priorytet połączeń HDMI/DVI, component (przez VGA), Composite.

**Uwaga:**

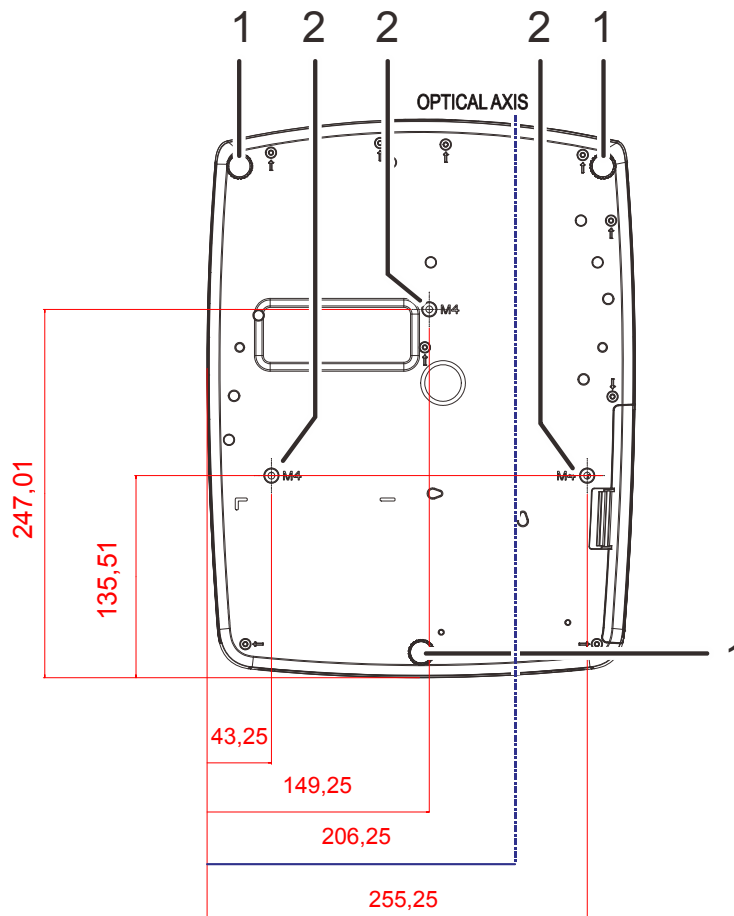
Przed użyciem funkcji interaktywności, użytkownik powinien zainstalować sterownik. Dalsze, szczegółowe informacje znajdują się na dysku ze sterownikami.



**Ostrzeżenie:**

Ze względów bezpieczeństwa, przed wykonaniem połączeń należy odłączyć zasilanie od projektora i podłączanych urządzeń.

Widok od dołu



LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Regulator nachylenia	Dźwignia obrotowa służąca do regulacji kąta wyświetlania.	15
2.	Otwory do mocowania na suficie.	Skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu w celu otrzymania informacji na temat montowania projektora na suficie.	

**Uwaga:**

Instalując, upewnij się, czy używasz wyłącznie mocowań z listy UL..

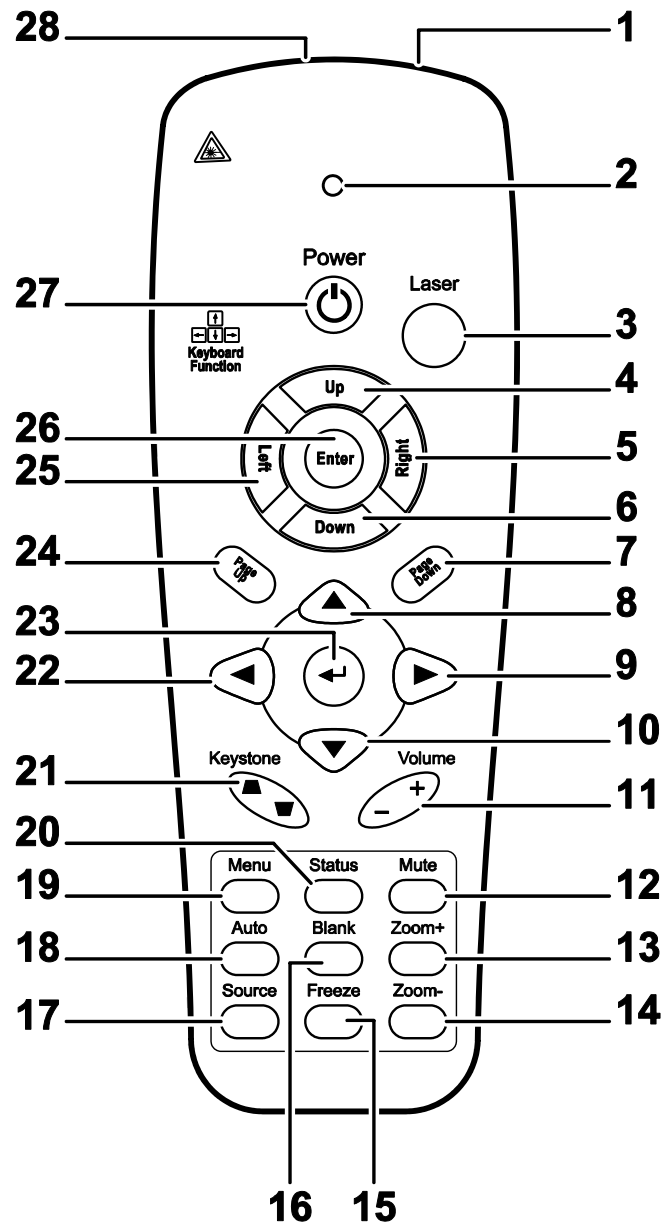
Do montażu sufitowego należy stosować elementy montażowe posiadające odpowiednie aprobaty i śruby M4 o maksymalnej głębokości 12 mm (0,47 cala).

Konstrukcja do mocowania sufitowego musi mieć pasujący kształt i odpowiednią wytrzymałość.

Wytrzymałość wagowa mocowania sufitowego musi przewyższać ciężar zainstalowanego sprzętu.

Dodatkowym środkiem ostrożności może być próba wytrzymałości, którą należy przeprowadzać trzykrotnie z ciężarem równym ciężarowi sprzętu (nie mniejszym niż 5,15 kg) przez nie krócej niż 60 sekund.

## Elementy pilota zdalnego sterowania



### Ważne:

1. Nie korzystaj z pilota przy włączonym jasnym fluorescencyjnym świetle. Fluorescencyjne światło o wysokiej częstotliwości może uniemożliwić jego pracę.
2. Upewnij się, czy nic nie stoi na drodze między pilotem a projektorem. Jeśli droga między pilotem i projektorem jest przysłonięta, sygnał może dochodzić odbijając się od różnych płaszczyzn, np. ekranów do projekcji.
3. Funkcje przycisków w projektorze odpowiadają tym samym funkcjom przycisków w pilocie zdalnego sterowania. Niniejsza instrukcja obsługi opisuje dane funkcje na przykładzie pilota zdalnego sterowania.

### Uwaga:

Zgodność ze standardami wydajności FDA dla produktów laserowych, z wyjątkiem odchyień określonych w Zawiadomieniu dot. wyrobów laserowych (Laser Notice No. 50) z 24 czerwca 2007



LP.	NAZWA	OPIS	STR
1.	Nadajnik IR	Przesyłanie sygnałów do projektora	
2.	Dioda statusu	Świeci podczas używania pilota	
3.	Laser	Naciśnij, aby używać wskaźnik laserowy	
4.	W górę	Strzałka w górę, po podłączeniu do PC przez USB	
5.	W prawo	Strzałka w prawo, po podłączeniu do PC przez USB	
6.	W dół	Strzałka w dół, po podłączeniu do PC przez USB	
7.	Strona w dół	Strona w dół, po podłączeniu do PC przez USB	
8.	Górny kursor	Nawigacja w OSD	17
9.	Prawy kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	
10.	Dolny kursor	Nawigacja w OSD	
11.	Głośność +/-	Regulacja głośności	16
12.	Wyciszenie	Wyciszenie wbudowanego głośnika	
13.	Zoom+	Powiększenie	
14.	Zoom-	Zmniejszenie	
15.	Zamrożenie	Zatrzymuje/uruchamia obraz na ekranie	
16.	Blank (Pusty)	Wyświetlenie pustego ekranu	
17.	Źródło	Szuka źródła sygnału	
18.	Auto	Automatyczne ustawianie fazy, dostrajania, rozmiaru i pozycji (Wyłącznie RGB)	
19.	Menu	Otwieranie lub zamykanie OSD	17
20.	Status	Otwieranie menu OSD Status (menu jest otwierane wyłącznie po wykryciu urządzenia wejścia)	32
21.	Góra/ Dół Keystone	Korekcja efektu trapezoidu obrazu (szersza górna/ dolna część)	16
22.	Lewy kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	17
23.	Enter	Zmienia ustawienia w OSD	
24.	Strona w górę	Strona w górę, po podłączeniu do PC przez USB	
25.	W lewo	Strzałka w lewo, po podłączeniu do PC przez USB	
26.	Enter	Przycisk Enter, po podłączeniu do PC przez USB	
27.	Zasilanie	Włącza i wyłącza projektor	12
28.	Laser	Używany jako wskaźnik laserowy. <b>NIE NALEŻY KIEROWAĆ W OCZY.</b>	



**Ostrzeżenie:**

Używanie elementów sterowania, regulacje lub zmiany sposobu działania procedur, inne niż tu określono, może spowodować niebezpieczne narażenie na ekspozycję światła.

## **Zakres działania pilota zdalnego sterowania**

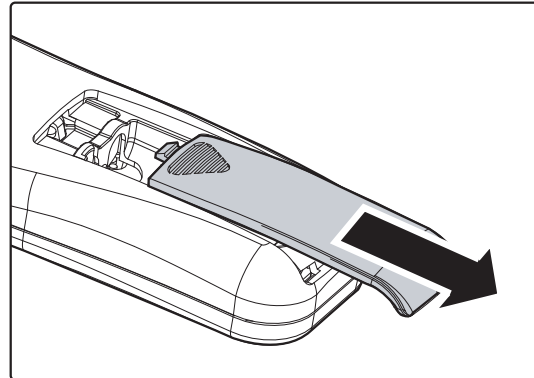
Pilot steruje projektorem przy pomocy transmisji podczerwieni. Nie jest konieczne kierowanie pilota bezpośrednio w stronę projektora. Załóżmy, że pilot nie jest trzymany w linii prostopadłej do boków czy tylnej części projektora, będzie on jednak działał dobrze w promieniu około 7 m (23 stóp) i do 15 stopni powyżej i poniżej poziomu projektora. Jeśli projektor nie odpowiada na pilota, podejdź trochę bliżej.

## **Przyciski w projektorze i na pilocie zdalnego sterowania**

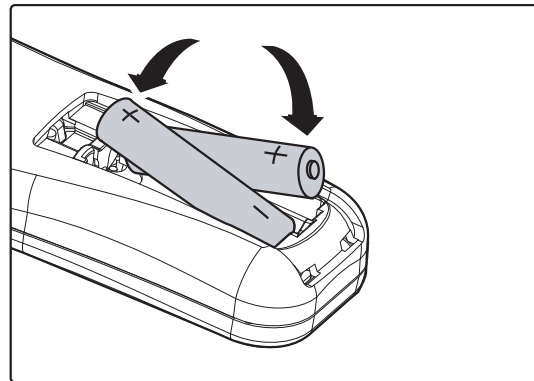
Projektor może być obsługiwany za pomocą pilota zdalnego sterowania. Wszystkie operacje mogą być wykonywane za pomocą pilota zdalnego sterowania.

### Umieszczanie baterii w pilocie zdalnego sterowania

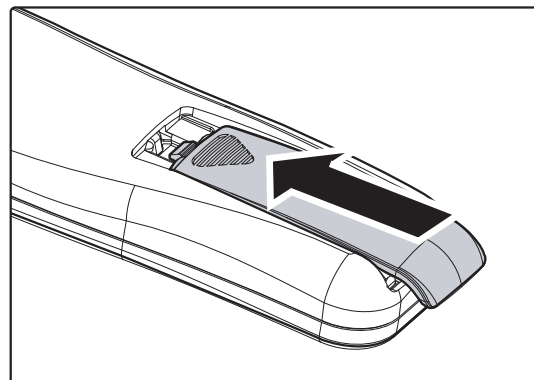
1. Zdejmij pokrywę baterii przesuwając ją w kierunku pokazanym przez strzałkę



2. Włóż baterię stroną dodatnią do góry.



3. Wsuń pokrywę.

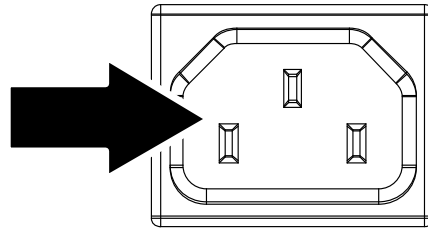


**Ostrzeżenie:**

1. Należy używać wyłącznie baterie AAA (Zalecane baterie alkaliczne).
2. Zużyte baterie utylizuj zgodnie z lokalnymi przepisami.
3. Wyjmuj baterii, jeśli nie używasz projektora przez dłuższy czas.

## Włączanie i wyłączanie projektora

1. Podłącz kabel zasilania do projektora. Drugi koniec podłącz do gniazdka elektrycznego.



2. Włącz podłączone urządzenia.

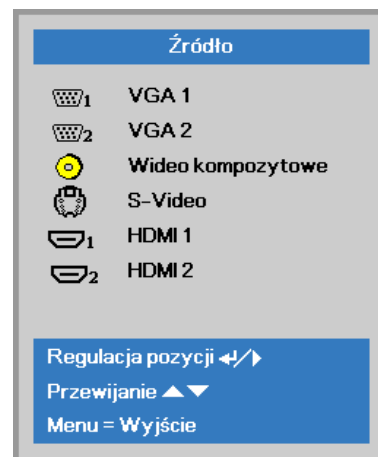
3. Sprawdź, czy świeci stałym, zielonym światłem dioda LED **POWER (ZASILANIE)**. Następnie naciśnij przycisk **POWER (ZASILANIE)**, pilota, aby włączyć projektor.

Wyświetli się ekran powitalny projektora i zostaną odszukane podłączone urządzenia.

Patrz rozdział *Ustawianie hasła dostępu (Blokada bezpieczeństwa)* na stronie 13, jeśli blokada bezpieczeństwa jest aktywna.

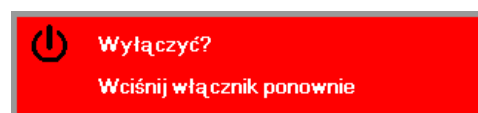


4. Po podłączeniu więcej niż jednego urządzenia wejścia, naciśnij przycisk pilota **SOURCE (ŹRÓDŁO)** ▲▼by przemieszczać się między urządzeniami. (Komponent jest podłączony poprzez RGB do PRZYSTAWKI KOMPONENTOWEJ.)



- VGA1 / VGA2: Analogowy RGB  
Component: Wejście DVD YCbCr / YPbPr lub wejście HDTV YPbPr, przez złącze HD15
- Wideo kompozytowe: Tradycyjny sygnał composite video
- S-Video: Super video (Separowane Y/C)
- HDMI1/HDMI2: HDMI, DVI

5. Kiedy pojawi się komunikat "Wyłączyć? /Naciśnij włącznik ponownie" Naciśnij przycisk **ZASILANIE**. Projektor zostanie wyłączony.



### Ostrzeżenie:

Nie należy odłączać przewodu zasilającego, dopóki nie zaświeci się stałe, zielone światło diody LED zasilania - co oznacza schłodzenie projektora.

## Ustawianie hasła dostępu (Blokada bezpieczeństwa)

Można użyć czterech przycisków kursora (strzałek), by ustawić hasło i w ten sposób zabezpieczyć projektor przed nieupoważnionym użyciem. Jeśli funkcja ta jest aktywna, przed włączeniem projektora należy wprowadzić hasło. (Patrz rozdział [Nawigacja OSD](#) strona 17 i [Ustawianie języka OSD](#) strona 18. Znajdują się tam informacje, jak korzystać z menu OSD.)



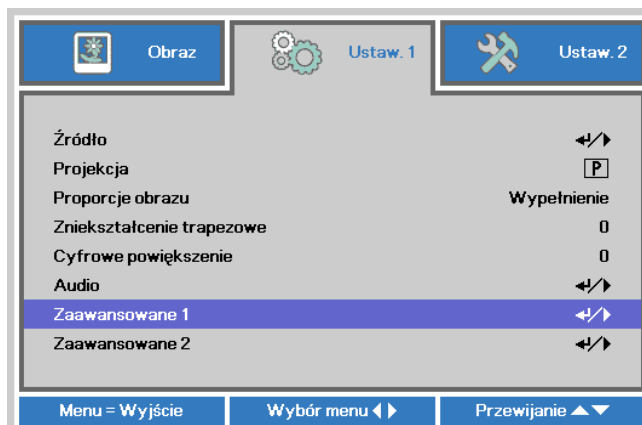
### Ważne:

Hasło przechowuj w bezpiecznym miejscu. Bez hasła nie będziesz mógł używać projektora. W przypadku utraty hasła, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu, by zdobyć informacje na temat usuwania hasła.

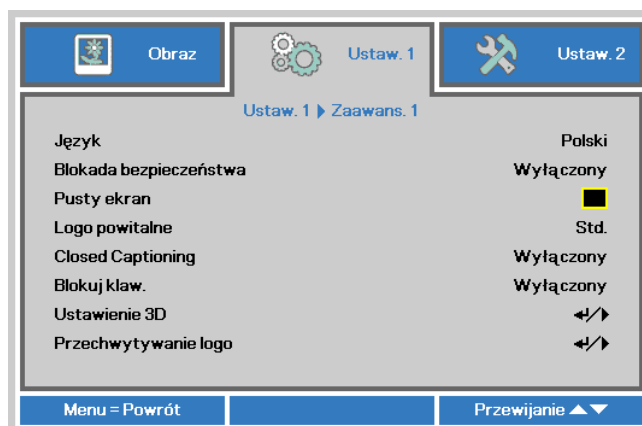
1. Naciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu OSD.



2. Naciśnij przycisk kursora **◀▶**, aby przejść do menu **Ustaw. 1**, naciśnij przycisk kursora **▲▼**, aby wybrać **Zaawansowane 1**.



3. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**, aby przejść do podmenu **Zaawansowane 1**. Naciśnij przycisk kursora **▲▼**, aby wybrać **Blokada bezpieczeństwa**.

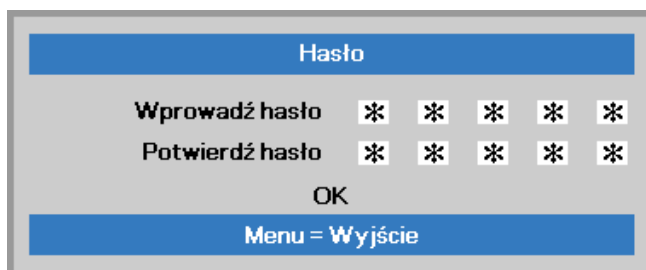
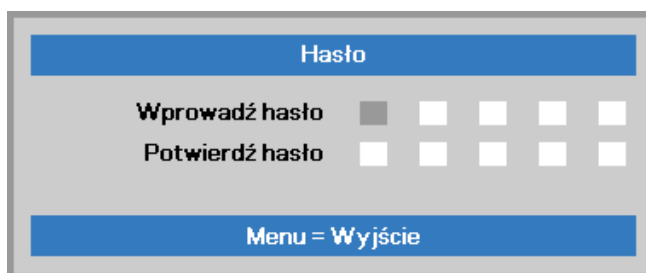


4. Naciśnij przycisk kursora **◀▶**, aby włączyć lub wyłączyć funkcję blokady bezpieczeństwa.

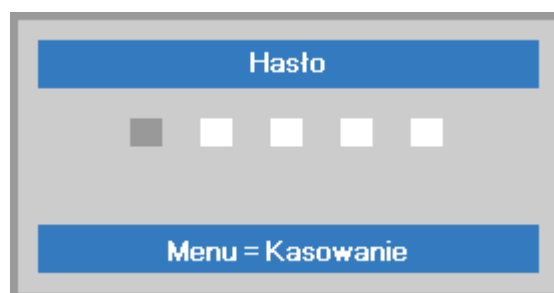
Okno dialogowe hasła pojawi się automatycznie.

5. Do wprowadzenia hasła możesz użyć przycisków kursora ▲▼◀▶ w bloku klawiszy lub w pilocie zdalnego sterowania. Możesz zastosować dowolną kombinację, włącznie z użyciem tych samych strzałek pięć razy, ale liczba strzałek powinna być nie mniejsza niż pięć.

Wciskaj przyciski kursora w dowolnej kolejności, by wprowadzić hasło. Naciśnij przycisk **MENU**, by opuścić okno dialogowe.



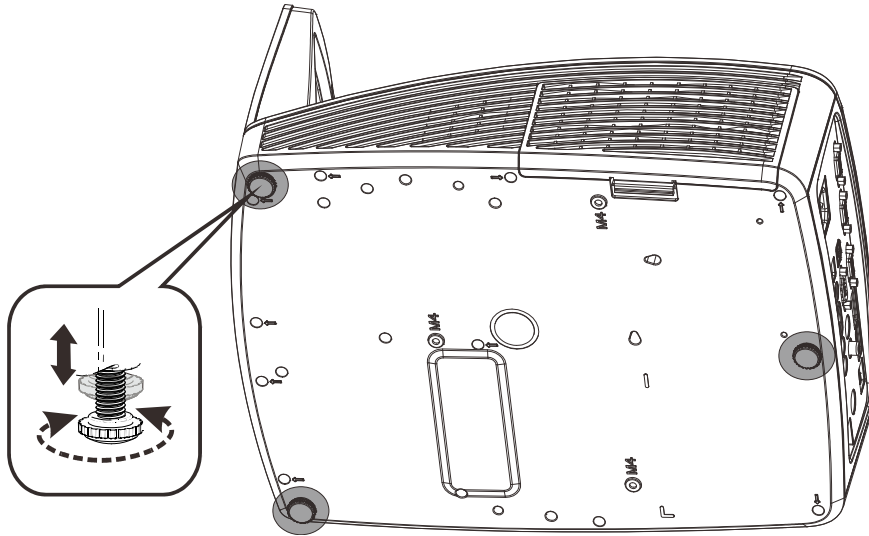
6. Projektor zażąda hasła, gdy użytkownik wciśnie przycisk zasilania, a funkcja **Blokada bezpieczeństwa** będzie włączona. Wprowadź hasło w porządku, w jakim je ustawiłeś w punkcie 5. Jeśli zapomniałeś hasła, skontaktuj się z serwisem. Punkt serwisowy sprawdzi właściciela i pomoże w wyzerowaniu hasła.



## Ustawianie wysokości projektora

Gdy ustawiasz projektor, weź pod uwagę następujące kwestie:

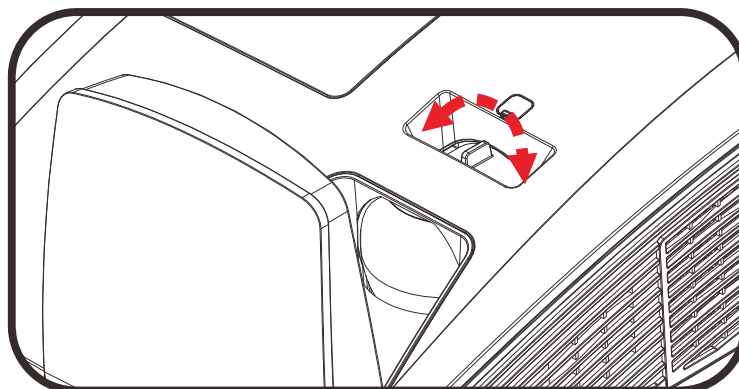
- *Stół lub stojak, na którym ustawiony jest projektor musi trzymać poziom i być stabilny.*
- *Projektor powinien być ustawiony prostopadle do ekranu.*
- *Sprawdź, czy kable ułożone są w bezpiecznym miejscu. W przeciwnym razie możesz się o nie potknąć.*



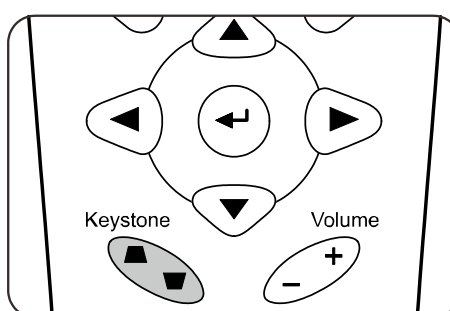
Aby ustawić kąt obrazu, pokręć regulator nachylenia w prawą lub lewą stronę, aż uzyskasz żądany kąt.

## Regulacja powiększenia, ostrości i korekcja zniekształcenia trapezowego

1. Użyj elementu sterowania **Image-focus (Obraz-ostrość)** (wyłącznie na projektorze) do wyostrenia wyświetlanego obrazu



2. Użyj przycisku pilota zdalnego sterowania **Zniekształcenie trapezowe** do korekcji efektu trapezu obrazu (szersza góra lub dół).

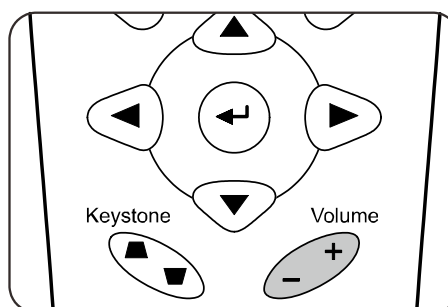


3. Kontrolka zniekształcenia trapezowego pojawi się na ekranie.



## Ustawianie głośności

1. Naciśnij przycisk **Głośność +/-** na pilocie zdalnego sterowania. Kontrolka głośności pojawi się na ekranie.



2. Naciśnij przycisk **MUTE (Wyciszenie)**, aby wyłączyć głośność. (Ta funkcja jest dostępna wyłącznie na pilocie).





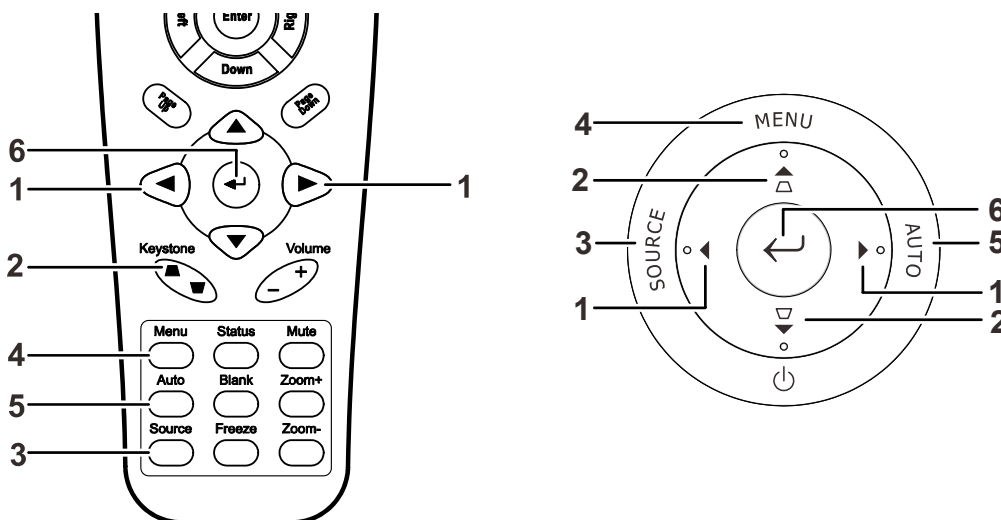
## USTAWIENIA MENU OSD

### Przyciski menu OSD

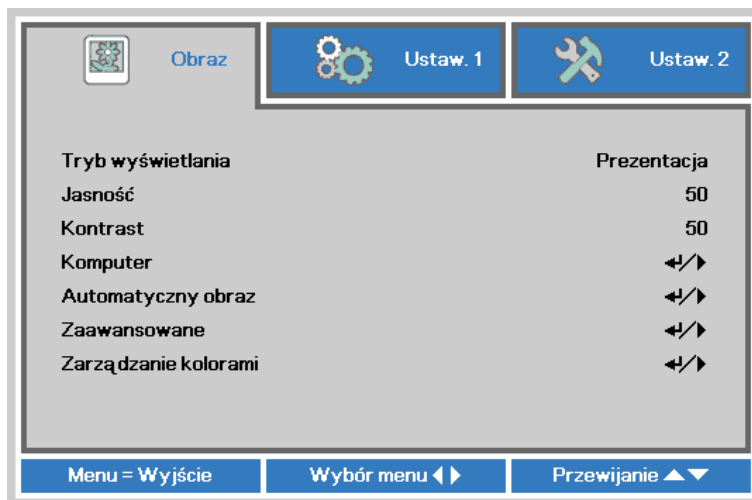
Projektor ma menu OSD, pozwalające na wyświetlanie parametrów obrazu i zmianę wielu ustawień.

#### Nawigacja OSD

Do nawigacji i wykonania zmian OSD, można wykorzystać przyciski kursora pilota zdalnego sterowania.



1. Aby wejść do OSD, Naciśnij przycisk **MENU**.
2. Dostępne są trzy menu. Używaj przycisku kursora ◀▶, by je poruszać się między nimi.
3. Przyciskami kursora ▲▼ poruszaj się w górę i dół menu.
4. Naciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.
5. Naciśnij **MENU**, by wyłączyć OSD lub opuścić podmenu.



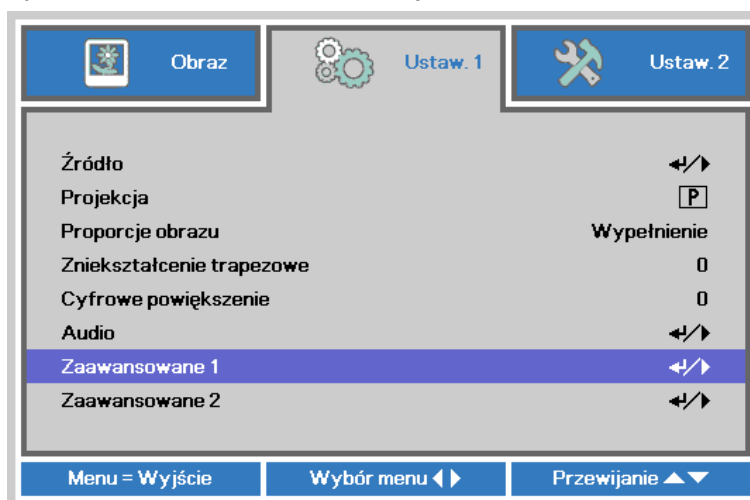
#### Uwaga:

Nie wszystkie opcje OSD są dostępne dla różnych źródeł wideo. Na przykład opcja **Pozycja Pozioma/Pionowa** w menu **Komputer** może być zmieniana tylko przy podłączeniu projektora do PC. Niedostępne opcje nie mogą być włączone i są zaznaczone szarym kolorem..

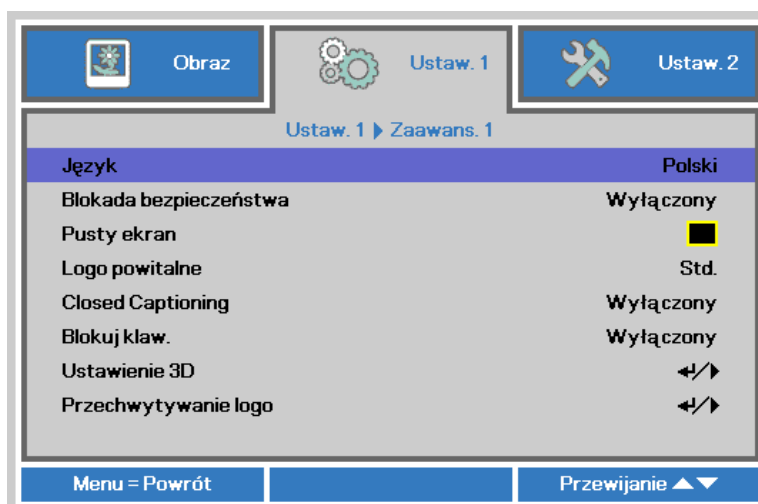
## Ustawianie języka OSD

Przed dalszą pracą ustaw swój język OSD.

1. Naciśnij przycisk **MENU**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do **Ustaw. 1**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia do menu **Zaawansowane 1**.



2. Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do podmenu **Zaawansowane 1**. Naciskaj przycisk kursora ▲▼, aż do podświetlenia **Język**.



1. Wciskaj przycisk kursora, aż żądany przez siebie język zostanie podświetlony.
2. Naciśnij cztery razy przycisk **MENU**, aby zamknąć OSD.

## Przegląd menu OSD

Użyj następującej ilustracji do szybkiego znalezienia ustawienia lub określenia zakresu dla ustawienia.

Menu główne	Podmenu	Ustawienia	
Obraz	Tryb wyświetlania	Prezentacja, Jasny, Gra, Film, TV, sRGB, Tablica, Użytkownika	
	Jasność	0~100	
	Kontrast	0~100	
	Komputer	Pozycja pozioma	-5~5 (w zależności od ustawienia Automatyczna blokada)
		Pozycja pionowa	-5~5 (w zależności od ustawienia Automatyczna blokada)
		Częstotliwość	0~31
		Dostrajanie	-5~5
	Automatyczny obraz		
	Zaawansowane	Jaskrawe kolory	0~10
		Ostrość	0~31
		Gamma	1,8, 2,0, 2,2, 2,4, Czarno-białe, Liniowa
		Temperatura barwowa	Ciepłe, Normalne, Zimne
		Wideo AGC	Wyłącz, Włącz
		Nasycenie koloru	0~100
		Odcień koloru	0~100
	Zarządzanie kolorami	Czerwony	Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie
		Zielony	Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie
		Niebieski	Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie
		Turkusowy	Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie
		Fioletowy	Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie
Żółty		Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie	
Biały		Czerwony, Zielony, Niebieski	

Menu główne	Podmenu		Ustawienia		
Ustawienia 1	Źródło	Źródło	Wybór wejścia źródła odniesienia (Podczerwień/Keypad)		
	Projekcja		Normalne, Tył, Sufit, Tył+Sufit		
	Proporcje obrazu		Wypełnij, 4:3, 16:9, Letter Box, Natywny, 2,35:1		
	Zniekształcenie trapezowe		-40~40		
	Cyfrowe powiększenie		-10~10		
	Audio	Głośność		0~10	
		Wyciszenie		Wyłącz, Włącz	
	Zaawansowane 1	Język		English, Français, Deutsch, Español, Português, 简体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Ελληνικά, 한국어, Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt, 日本語, תיבטע, فارسی	
		Blokada bezpieczeństwa		Wyłącz, Włącz	
		Pusty ekran		Pusty, Czerwony, Zielony, Niebieski, Biały	
		Logo powitalne		Standardowe, Wyl., Użytkownika	
		Ukryte napisy		Wyłącz, Włącz	
		Blokada klawiatury		Wyłącz, Włącz	
		Ustawienie 3D	3D		Wyłącz, DLP-Link, Podczerwień
			Odwrócenie synchronizacji 3D		Wyłącz, Włącz
			Format 3D		Frame Sequential, Góra/Dół, Side-By-Side, Frame Packing (3D Frame Packing - tylko źródło HDMI)
		Przechwytywanie logo			
		Zaawansowane 2	Wzorzec testowy		Brak, Siatka, Biały, Czerwony, Zielony, Niebieski, Czarny
			Przesunięcie obrazu w poziomie		-50~50
			Przesunięcie obrazu w pionie		-50~50

Menu główne	Podmenu	Ustawienia		
Ustawienia 2	Auto źródło	Wyłącz, Włącz		
	Wyłączenie zasilania przy braku sygnału	0~180		
	Automatyczne włączanie	Wyłącz, Włącz		
	Tryb Lampa	ECO , Normalny		
	Resetuj wszystko			
	Status	Aktywne źródło		
		Informacja wideo		
		Czas pracy lampy (ECO, Normalny)		
	Zaawansowane 1	Menu Pozycja	Środek, dół, góra, z lewej, z prawej	
		Przeźroczyste menu	0%, 25%, 50%, 75%, 100%	
		Tryb oszczędzania energii	Wyłącz, Włącz	
		Prędkość wentylatora	Normalna, wysoka	
		Zerowanie czasu pracy lampy		
		ID projektora	00-98	
		RS232	RS232, Sieć	
		Sieć	Stan sieci	Podłączona, Rozłączona
			DHCP	Wyłącz, Włącz
			Adres IP	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
	Maska podsieci		0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
	Brama		0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
	DNS		0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
Zastosuj	OK / Anuluj			
Zaawansowane 2	Timer uśpienia	0~600		
	Filtr źródła	VGA1	Wyłączony, włączony	
		VGA2	Wyłączony, włączony	
		Composite Video	Wyłączony, włączony	
		S-Video	Wyłączony, włączony	
		HDMI1	Wyłączony, włączony	
		HDMI2	Wyłączony, włączony	

## Menu Obraz



### Uwaga!

Wszystkie parametry trybu wyświetlania po zmianie zostaną zapisane do trybu użytkownika.

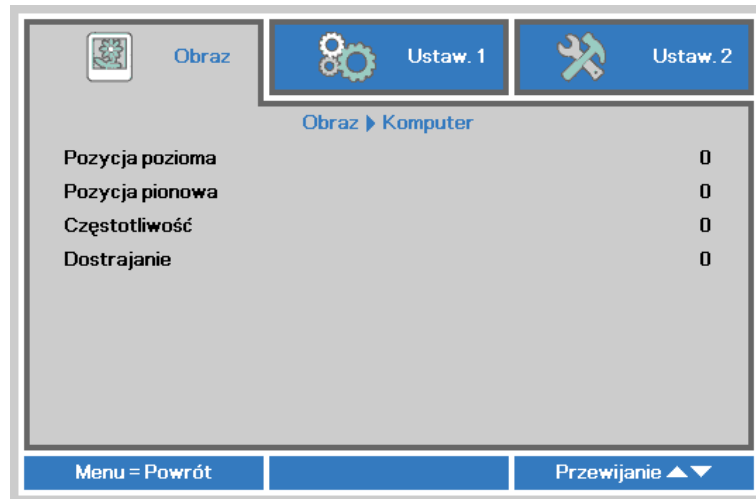
Naciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Obraz**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



LP.	OPIS
Tryb wyświetlania	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do trybu wyświetlania i wykonania ustawień trybu wyświetlania.
Jasność	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i wyregulowania jasności obrazu.
Kontrast	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i wyregulowania kontrastu obrazu.
Komputer	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Komputer. Sprawdź <a href="#">Menu Komputer</a> , na stronie 23.
Automatyczny obraz	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶ w celu automatycznej regulacji fazy, dostrajania, rozmiaru i pozycji.
Zaawansowane	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zaawansowane. Patrz <a href="#">Funkcje Zaawansowane</a> na str. 24.
Zarządzanie kolorami	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu zarządzania kolorami. Patrz, strona 25, aby uzyskać dalsze informacji o <a href="#">Zarządzanie kolorami</a> .

## Menu Komputer

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Obraz**. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia do menu **Komputer**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Komputer**.



LP.	OPIS
Pozycja pozioma	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji pozycji wyświetlania w lewo lub w prawo.
Pozycja pionowa	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji pozycji wyświetlania w górę lub w dół.
Częstotliwość	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji zegara próbkowania A/D.
Dostrajanie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji punktu próbkowania A/D.

## Funkcje Zaawansowane

Naciśnij przycisk **Menu**, by otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Naciśnij ▼▲, by przejść do menu **Zaawansowane**, a następnie Naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲, by poruszać się w górę i dół menu **Zaawansowane**.

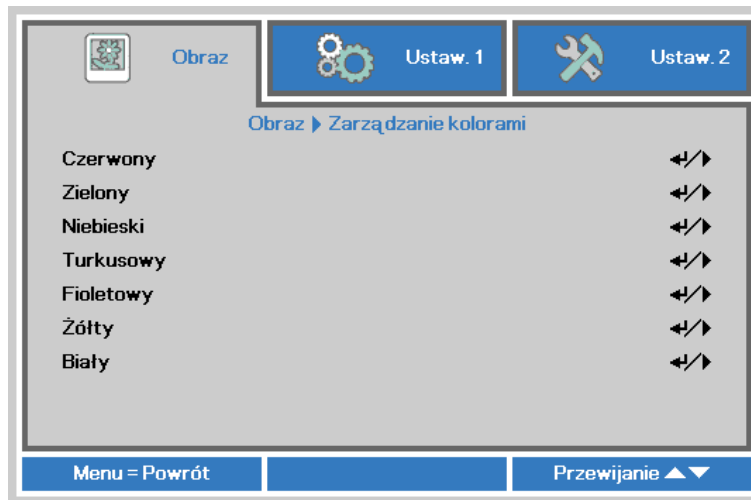


LP.	OPIS
Jaskrawe kolory	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji wartości Brilliant Color.
Ostrość	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji ostrości obrazu.
Gamma	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji korekcji gamma obrazu.
Temperatura barwowa	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji temperatury barwowej.
Wideo AGC	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do regulacji i włączenia lub wyłączenia automatycznej regulacji wzmocnienia dla źródła wideo.
Nasycenie koloru	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji nasycenia wideo.
Odcień koloru	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji barwy/odcienia wideo.



## Zarządzanie kolorami

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Obraz**. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia do menu **Zarządzanie kolorami**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zarządzanie kolorami**.



LP.	OPIS
Czerwony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Czerwonym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Zielony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Zielonym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Niebieski	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Niebieskim. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Turkusowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Turkusowym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Fioletowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Fioletowym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Żółty	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Żółtym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Biały	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Białym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Czerwony, Zielony i Niebieski.

## Menu Ustaw. 1

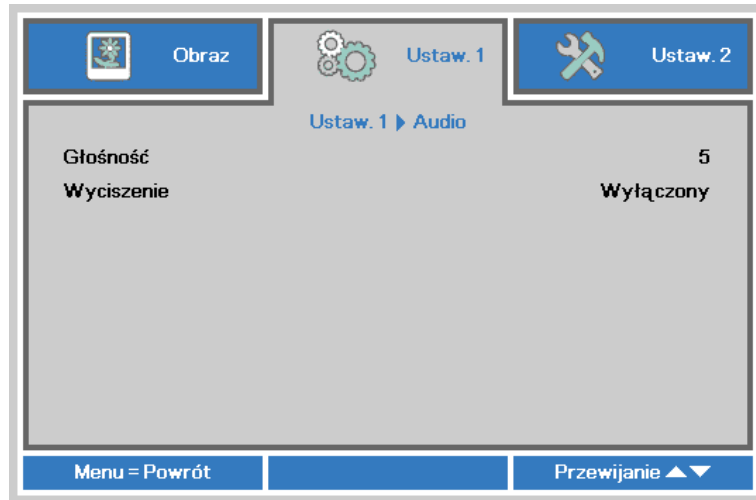
Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ◀▶ w celu w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



LP.	OPIS
Źródło	Naciśnij przycisk kursora ◀ (Enter) / ▶ w celu przejścia do menu Źródło. Wybór wejścia źródła odniesienia (Podświetl/Keypad).
Projekcja	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru spośród czterech metod projekcji.
Proporcje obrazu	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji współczynnika proporcji wideo.
Zniekształcenie trapezowe	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji zniekształceń trapezowych obrazu.
Cyfrowe powiększenie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji powiększenia cyfrowego obrazu.
Audio	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Audio. Sprawdź <a href="#">Audio</a> , na stronie 27.
Zaawansowane 1	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 1. Sprawdź <a href="#">Funkcja Zaawans. 1</a> , na stronie 28.
Zaawansowane 2	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 2. Sprawdź <a href="#">Funkcja Zaawans. 2</a> , na stronie 30.

## Audio

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ▼▲, aby przejść do menu **Audio**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Audio**.



LP.	OPIS
Głośność	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji głośności audio.
Wyciszenie	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia głośnika.

### Funkcja Zaawans. 1

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawans. 1**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawans. 1**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.

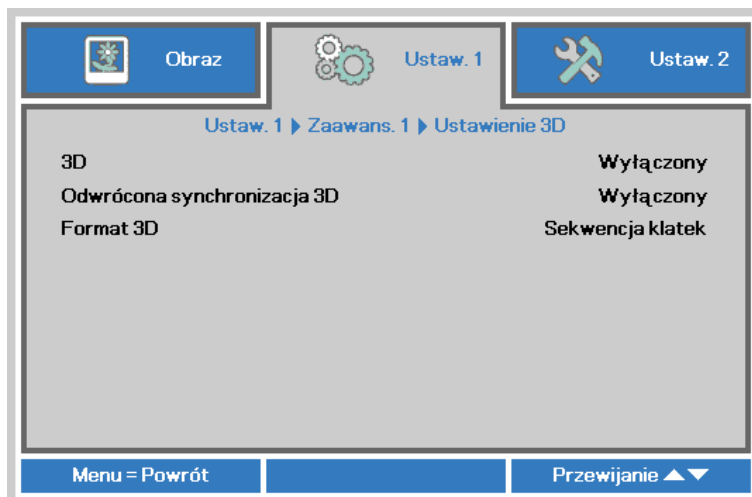


LP.	OPIS
Język	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego menu lokalizacji.
Blokada bezpieczeństwa	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć funkcję blokady bezpieczeństwa.
Pusty ekran	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego koloru pustego ekranu.
Logo powitalne	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego logo powitalnego.
Closed Captioning	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji Closed Captioning (Ukryte napisy).
Blokuj klaw.	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia działania przycisków klawiatury.
Ustawienie 3D	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu 3D. Patrz, strona 29, aby uzyskać dalsze informacje o <a href="#">Ustawienie 3D</a> .
Przechwytywanie logo	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przechwycić wzór ekranu w celu użycia jako logo.

**Uwaga:**

Aby korzystać z funkcji 3D należy najpierw włączyć opcję *Odtwarzaj film* w ustawieniu 3D menu *Dysk 3D* urządzenia DVD.

Ustawienie 3D



LP.	OPIS
3D	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego trybu wyświetlania 3D.
Odwrócona synchronizacja 3D	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji Odwrócona synchronizacja 3D.
Format 3D	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia innej funkcji Format 3D.

**Uwaga:**

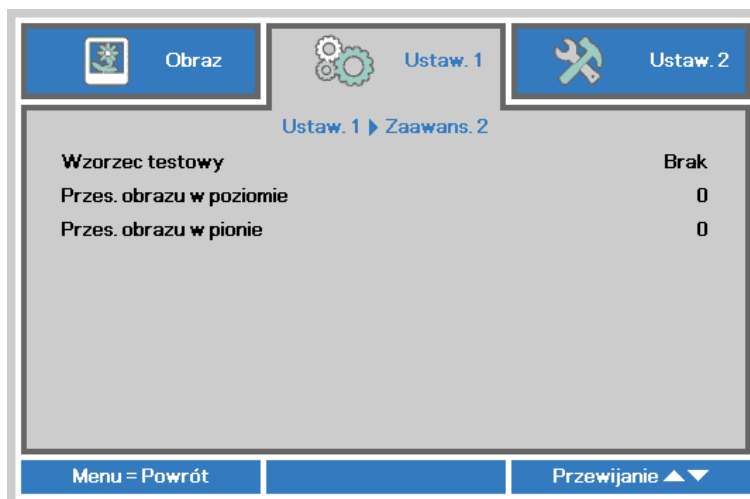
1. Przy braku odpowiedniego źródła 3D, menu OSD 3D będzie wyszarzone. Jest to ustawienie domyślne.
2. Po podłączeniu projektora do odpowiedniego źródła 3D, menu OSD 3D będzie dostępne.
3. Do oglądania obrazów 3D należy używać okularów 3D.
4. Wymagana jest zawartość 3D z dysku DVD 3D lub pliku multimedialnego 3D.
5. Konieczne jest uaktywnienie źródła 3D (niektóre dyski DVD z zawartością 3D mogą mieć funkcję włączania/wyłączania trybu 3D).
6. Wymagane są okulary migawkowe DLP Link 3D lub IR 3D. W przypadku okularów migawkowych IR 3D należy zainstalować sterownik na komputerze i podłączyć nadajnik USB.
7. Tryb 3D w menu OSD musi być zgodny z typem okularów (DLP Link lub IR 3D).
8. Okulary należy włączyć. Okulary wyposażone są zwykle we włącznik/wyłącznik zasilania. W przypadku każdego z typów okularów obowiązują szczególne instrukcje dotyczące konfiguracji. W celu ukończenia procesu konfiguracji okularów należy wykonać dołączone do nich instrukcje.

**Uwaga:**

Ponieważ różne rodzaje okularów (DLP link lub na podczerwień z aktywną migawką) mają własne instrukcje ustawień należy wykonać instrukcje, aby dokończyć proces ustawień.

## Funkcja Zaawans. 2

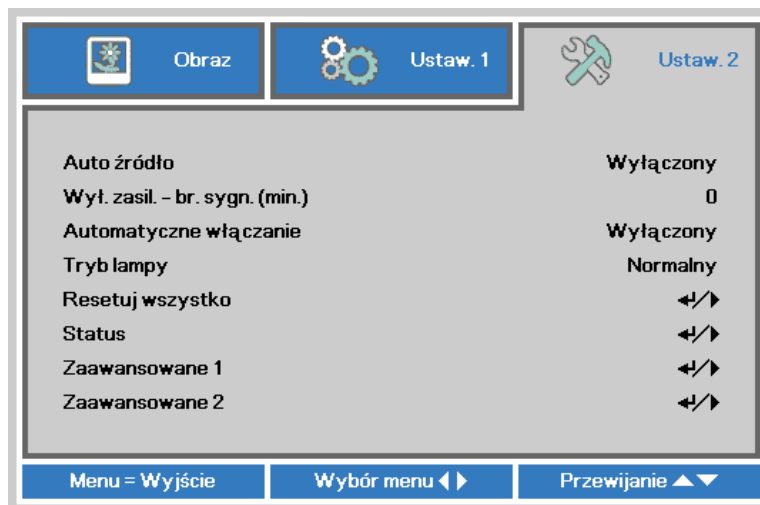
Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawans. 2**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawans. 2**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.



LP.	OPIS
Wzorzec testowy	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru wewnętrznego wzorca testowego.
Przes. obrazu w poziomie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru Przes. obrazu w poziomie.
Przes. obrazu w pionie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru Przes. obrazu w pionie.

## Menu Ustaw. 2

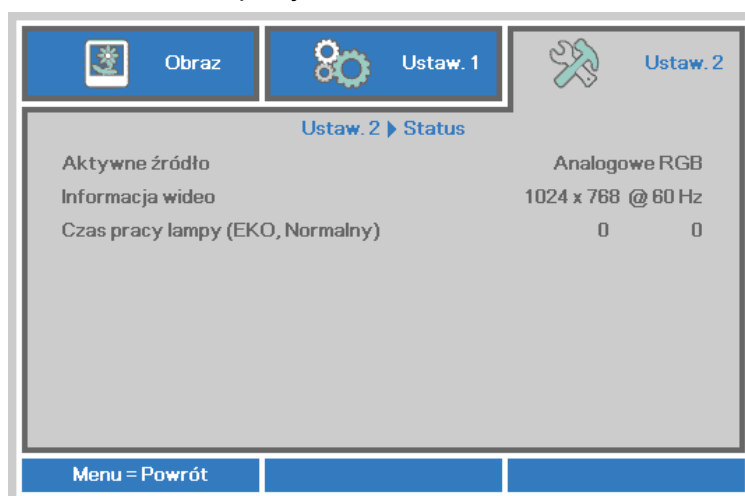
Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **Ustaw. 2**.



LP.	OPIS
Auto źródło	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji automatycznego wykrywania źródła.
Wył. zasil. - br. sygn. (min.)	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia automatycznego wyłączenia lampy, przy braku sygnału.
Automatyczne włączanie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia automatycznego włączania, po podłączeniu do zasilania prądem zmiennym.
Tryb lampy	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru trybu lampy, aby ustawić wyższą jasność lub obniżyć jasność w celu wydłużenia żywotności lampy.
Resetuj wszystko	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.
Status	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Status. Patrz, strona 32, aby uzyskać dalsze informacji o <i>Status</i> .
Zaawansowane 1	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 1. Sprawdź <i>Funkcja Zaawans. 1</i> , na stronie 33.
Zaawansowane 2	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 2. Sprawdź <i>Funkcja Zaawans. 2</i> , na stronie 44.

## Status

Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **Ustaw 2** . Wybierz menu **Status** i naciśnij **Enter** lub ► w celu przejścia do ustawień.

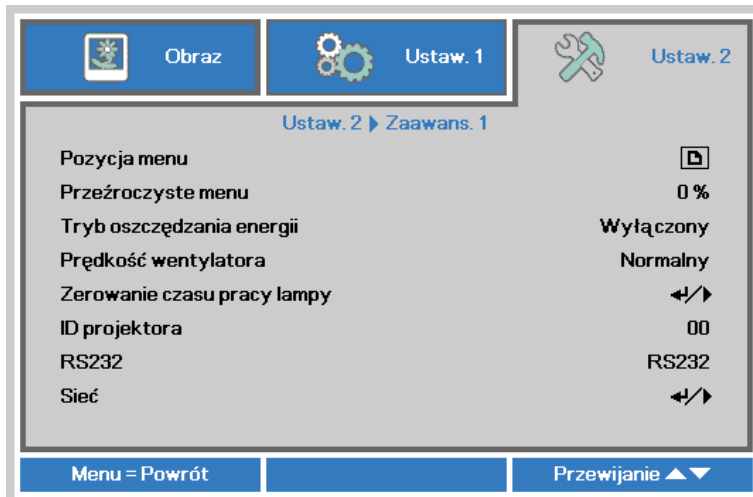


LP.	OPIS
Aktywne źródło	Wyświetlanie uaktywnionego źródła.
Informacja wideo	Wyświetla informacje o rozdzielczości/wideo dla źródła RGB i standard kolorów dla źródła wideo.
Czas praca lampy (EKO, Normalny)	Wyświetlana jest informacja o godzinach włączenia lampy. (EKO i Normalny)



## Funkcja Zaawans. 1

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawans. 1**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawans. 1**. Naciśnij ◀▶ na w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.

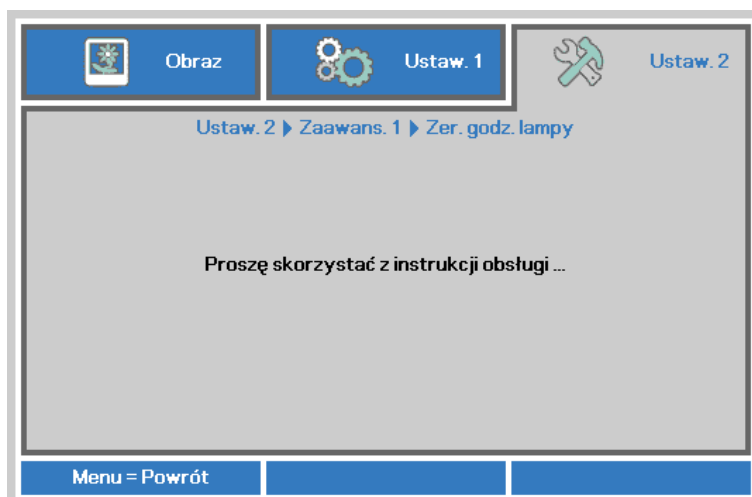


LP.	OPIS
Pozycja menu	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innej lokalizacji OSD.
Przeźroczyste menu	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru poziomu przezroczystości tła OSD.
Tryb oszczędzania energii	Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji Tryb oszczędzania energii.
Prędkość wentylatora	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i przełączenia pomiędzy obrotami wentylatora Normalne i Wysokie. <b>Uwaga:</b> Zaleca się wybór wysokich obrotów przy wysokich temperaturach, wysokiej wilgotności lub na dużych wysokościach (wysokości powyżej 1500m (4921 stóp)).
Zerowanie czasu pracy lampy	Po wymianie lampy, ten element powinien zostać wyzerowany. Patrz, strona 34, aby uzyskać dalsze informacji o <a href="#">Zer. godz. lampy</a> .
ID projektora	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji dwucyfrowego ID projektora w zakresie od 00 do 98.
RS232	Naciśnij ◀▶, aby wybrać tryb RS232 (zdalne) lub Sieć (LAN), w zależności od metody podłączenia projektora.
Sieć	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Sieć. Patrz strona 34, aby uzyskać dalsze informacji o <a href="#">Network</a> .

**Uwaga:**

Aby korzystać z funkcji sieci w trybie niskiego zużycia energii podczas gotowości, włącz tryb niskiego zużycia energii i ustaw sieć RS232.

### Zer. godz. lampy

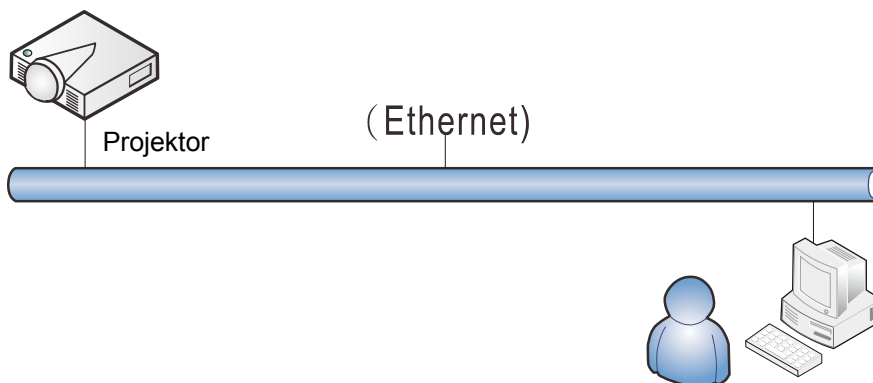


By skasować licznik czasu pracy lampy, patrz rozdział [Zerowanie czasu pracy lampy](#) na stronie 48.

### Sieć



LP.	OPIS
Stan sieci	Wyświetla stan połączenia z siecią.
DHCP	Naciśnij ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć DHCP. Uwaga: Po wybraniu wyłączenia DHCP, wypełnij pola Adres IP, Maska podsieci, Brama i DNS.
Adres IP	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłowy adres IP.
Maska podsieci	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłową maskę podsieci.
Brama	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłową bramę.
DNS	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłowy adres DNS.
Zastosuj	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby potwierdzić ustawienia.



### Funkcje terminala przewodowej sieci LAN

Możliwe jest także zdalne sterowanie i monitoring projektora z PC (lub z laptopa) przez przewodową sieć LAN. Zgodność z oknami sterowania Crestron / AMX (Wykrywanie urządzenia) / Extron, pozwala nie tylko na zbiorcze zarządzanie projektorem w sieci, ale także na zarządzanie z panela sterowania ekranu przeglądarki komputera PC (lub laptopa).

\* Crestron to zastrzeżony znak towarowy Crestron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.

\* Extron to zastrzeżony znak towarowy Extron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.

\* AMX to zastrzeżony znak towarowy AMX LLC w Stanach Zjednoczonych.

### Obsługiwane urządzenia zewnętrzne

Ten projektor jest obsługiwany poprzez określone polecenia kontrolera Crestron Electronics i powiązane oprogramowanie (np., RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

Ten projektor jest obsługiwany przez AMX (Wykrywanie urządzeń).

<http://www.amx.com/>

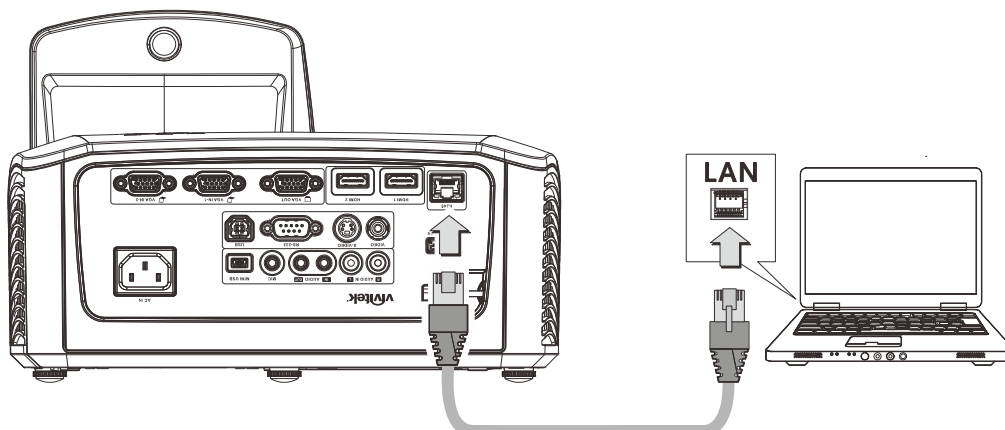
Dla odniesienia, ten projektor jest zgodny z obsługą urządzeń Extron.

<http://www.extron.com/>

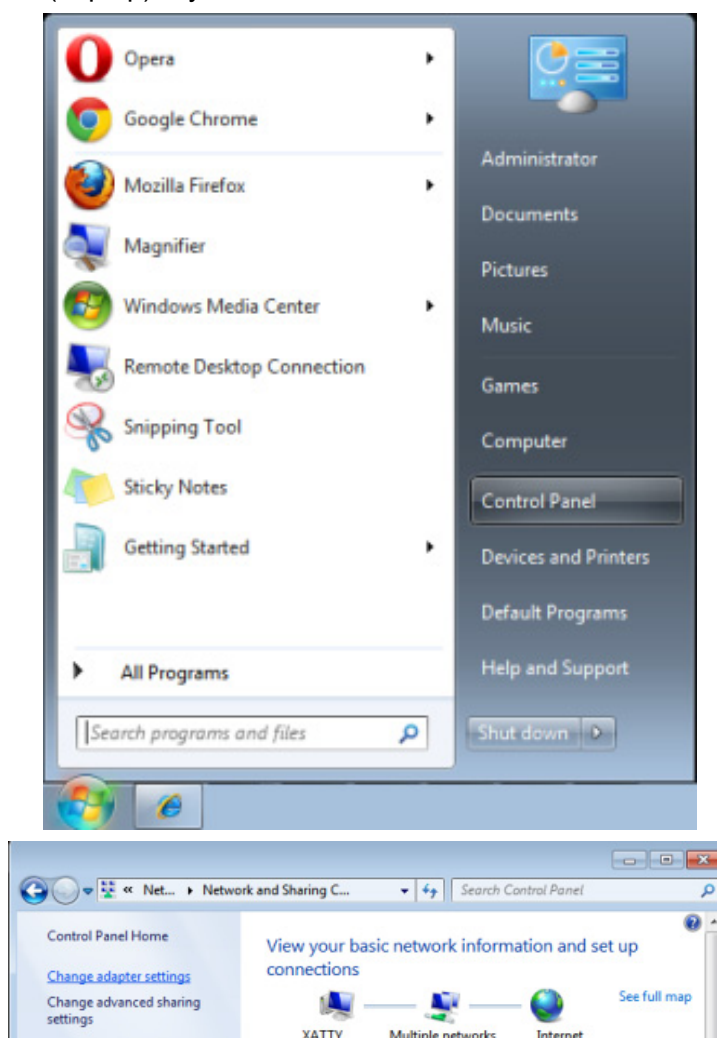
Bardziej szczegółowe informacje dotyczące różnych typów urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/RJ45 i zdalnie sterować projektorem, a także powiązane polecenia sterowania, obsługiwane dla każdego urządzenia, można uzyskać po bezpośrednim kontakcie z zespołem pomocy technicznej-serwisu.

## LAN RJ45

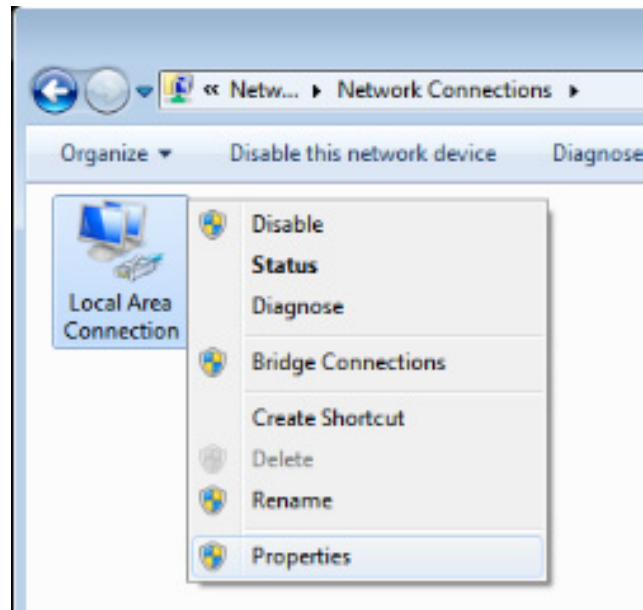
1. Podłącz kabel RJ45 do portów RJ45 projektora i komputera PC (Laptop).



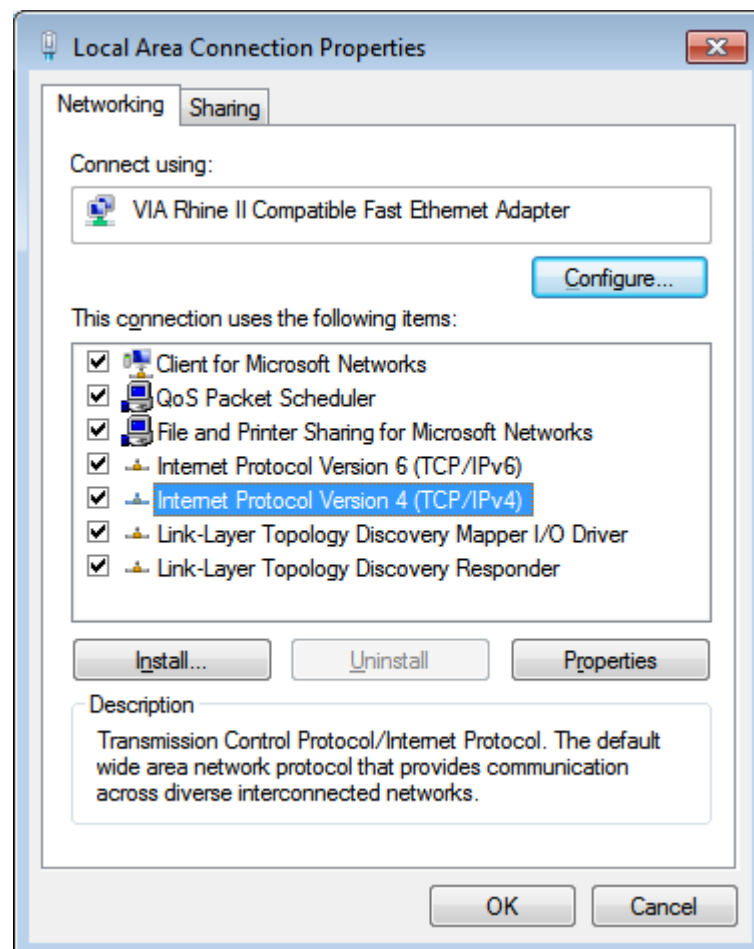
2. W komputerze PC (Laptop), wybierz **Start** → **sterowania Panel** → **Sieć i Internetowy**.



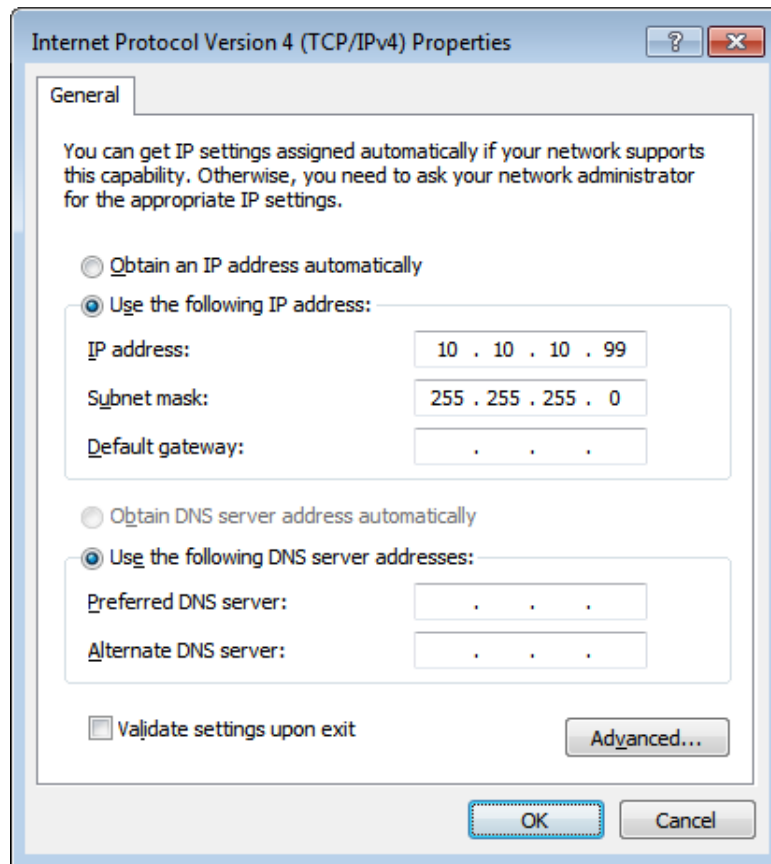
3. Kliknij prawym przyciskiem **Połączenie lokalne** i wybierz **Właściwości**.



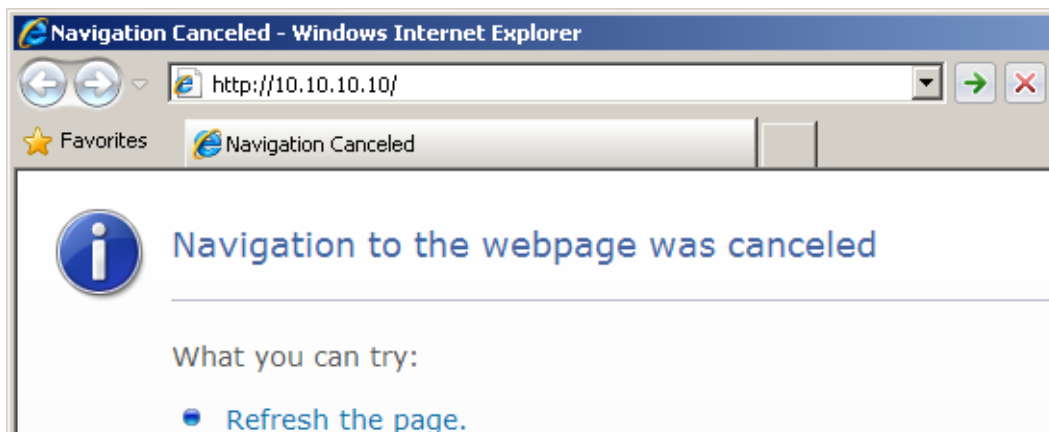
4. W oknie **Właściwości**, wybierz zakładkę **Sieć** i wybierz **Protokół Internetowy (TCP/IP)**.
5. Kliknij **Właściwości**.



6. Kliknij **Użyj następującego adresu IP** i wypełnij pola adresu IP i maski podsieci, a następnie kliknij **OK**.



7. Naciśnij przycisk **Menu** na projektorze.
8. Wybierz opcję **Settings 2 (Ustawienia 2)** → **Advanced 1 (Zaawansowane 1)** → **RS232** → **Network (Sieć)**
9. Po przejściu do **Sieć**, wprowadź następujące informacje:
  - ▶ DHCP: Wył.
  - ▶ Adres IP: 10.10.10.10
  - ▶ Maska podsieci: 255.255.255.0
  - ▶ Brama: 0.0.0.0
  - ▶ Serwer DNS: 0.0.0.0
10. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**, aby potwierdzić ustawienia.
11. Otwórz przeglądarkę sieci web (na przykład, Microsoft Internet Explorer z Adobe Flash Player 9.0 lub wersją wyższą).



12. Na pasku adresu, wprowadź adres IP: 10. 10. 10. 10.
13. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**.

Projektor został ustawiony na zdalne zarządzanie. Funkcja LAN/RJ45 pokazuje następujące informacje.



Expansion Options

Crestron Control	Projector	User Password
IP Address <input type="text"/>	Projector Name <input type="text" value="PJ01"/>	<input type="checkbox"/> Usr Enabled
IP ID <input type="text"/>	Location <input type="text" value="RM01"/>	Password <input type="text"/>
Control Port <input type="text"/>	Assigned To <input type="text" value="Sir"/>	Confirmed <input type="text"/>
<input type="button" value="Control Set"/>	<input type="button" value="Set"/>	<input type="button" value="Usr Set"/>
	Network Config <input type="checkbox"/> DHCP Enabled	
	IP Address <input type="text" value="10.10.10.10"/>	Admin Password
	Subnet Mask <input type="text" value="255.255.255.0"/>	<input type="checkbox"/> Adm Enabled
	Default Gateway <input type="text" value="0.0.0.0"/>	Password <input type="text"/>
	DNS Server <input type="text" value="0.0.0.0"/>	Confirmed <input type="text"/>
	<input type="button" value="Net Set"/>	<input type="button" value="Adm Set"/>
	<input type="button" value="Tools Exit"/>	

KATEGORIA	ELEMENT	DŁUGOŚĆ WPROWADZANYCH WARTOŚCI
Sterowanie Crestron	Adres IP	15
	ID IP	3
	Port	5
Projektor	Nazwa projektora	10
	Lokalizacja	10
	Przydzielony do	10
Konfiguracja sieci	DHCP (Włączone)	(Nie dotyczy)
	Adres IP	15
	Maska podsieci	15
	Domyślna brama	15
	Serwer DNS	15
Hasło użytkownika	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10
Hasło administratora	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.crestron.com/>.



## Funkcja RS232 by Telnet

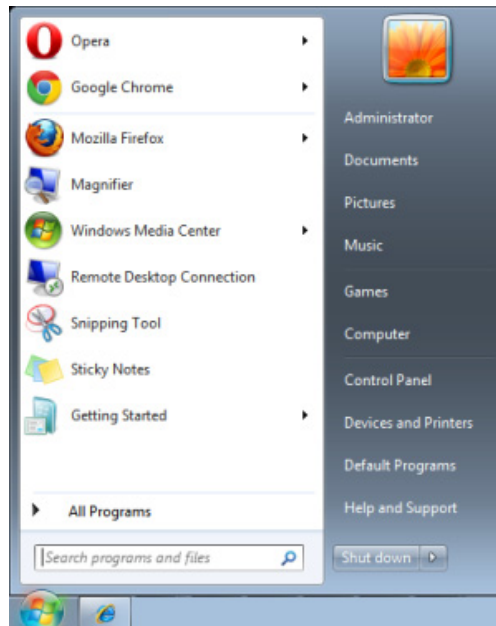
Oprócz podłączenia projektora do interfejsu RS232 z komunikacją “Hyper-Terminal”, przez dedykowane polecenia sterowania RS232, dostępne jest alternatywne przekazywanie poleceń RS232, określane jako “RS232 by TELNET” dla interfejsu LAN/RJ45.

### Szybka instrukcja uruchomienia dla “RS232 by TELNET”

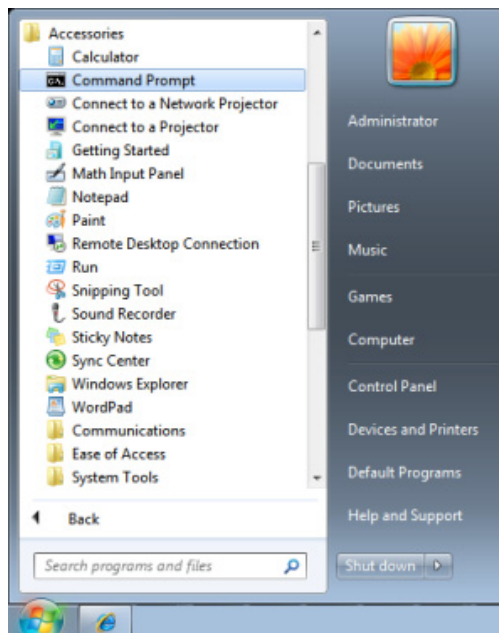
Sprawdź i uzyskaj adres IP w menu OSD projektora.

Upewnij się, że komputer laptop/PC może uzyskać dostęp do strony sieci web projektora.

Przy filtrowaniu funkcji “TELNET” przez komputer laptop/PC, upewnij się, że wyłączone zostało ustawienie “Zapora ogniowa Windows”



Start => Wszystkie programy => Akcesoria => Wiersz polecenia



Wprowadź polecenie w następującym formacie:

**telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23** (Naciśnięcie przycisku “Enter”)

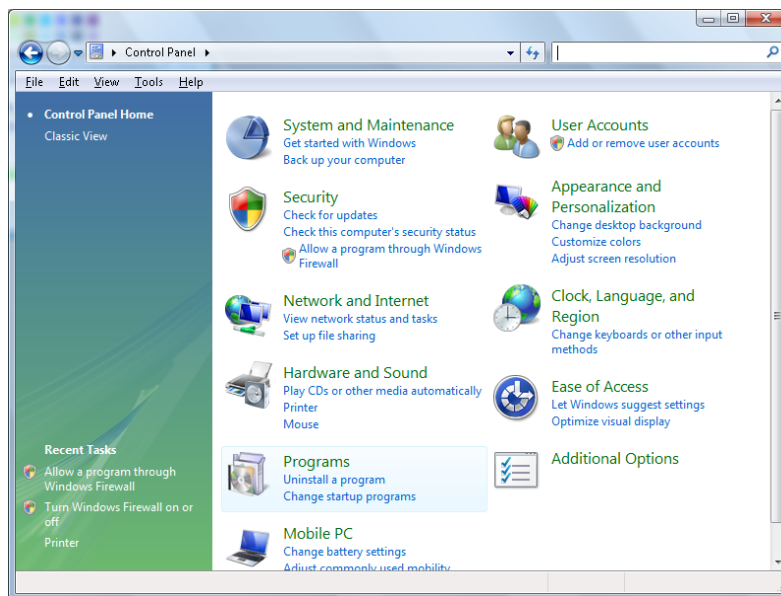
(ttt.xxx.yyy.zzz: Adres IP projektora)

Po uzyskaniu gotowości połączenia Telnet i wprowadzeniu przez użytkownika polecenia RS232 należy nacisnąć przycisk “Enter”, co spowoduje zadziałanie polecenia RS232.

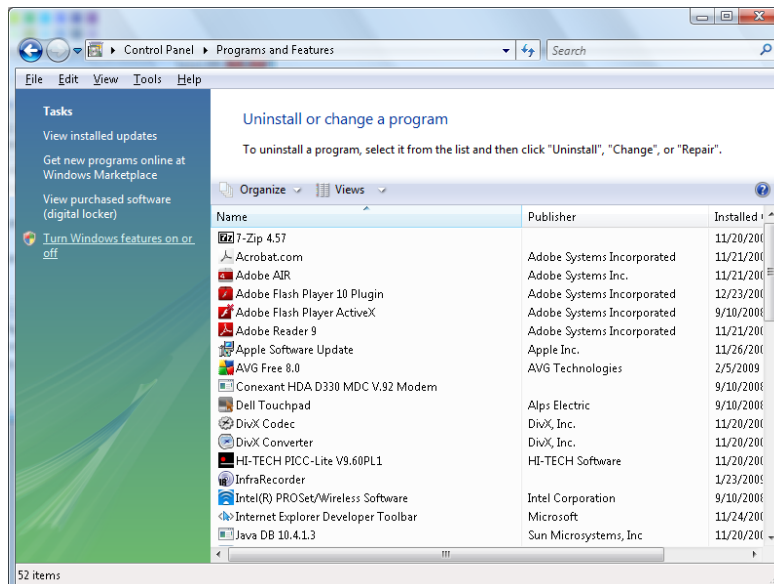
## Jak włączyć TELNET w Windows VISTA / 7

Przy domyślnej instalacji Windows VISTA, nie ma funkcji “TELNET”. Ale użytkownik może uaktywnić tę funkcję, poprzez włączenie ustawienia “Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows”.

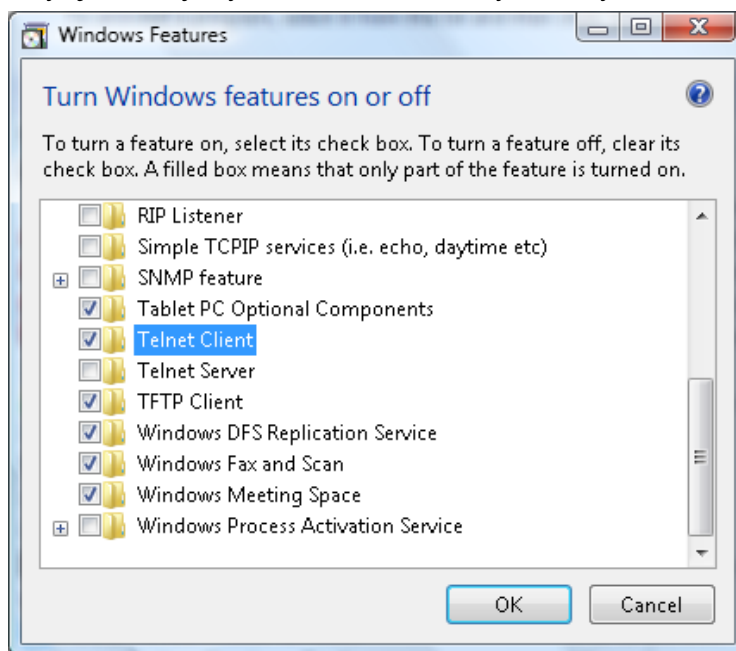
Otwórz “Panel sterowania” w Windows VISTA



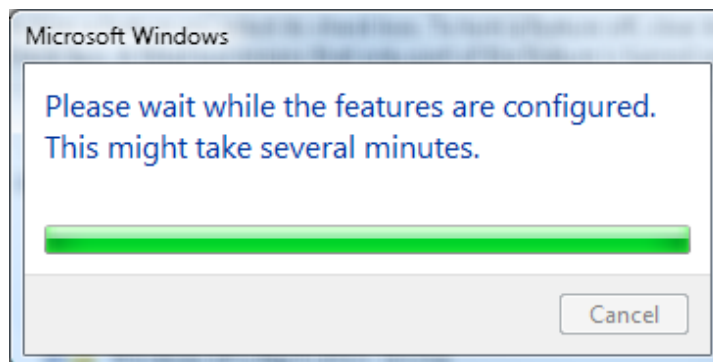
Otwórz “Programy”



Wybierz “Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows”, aby otworzyć



Zaznacz opcję “Klient Telnet”, a następnie naciśnij przycisk “OK”

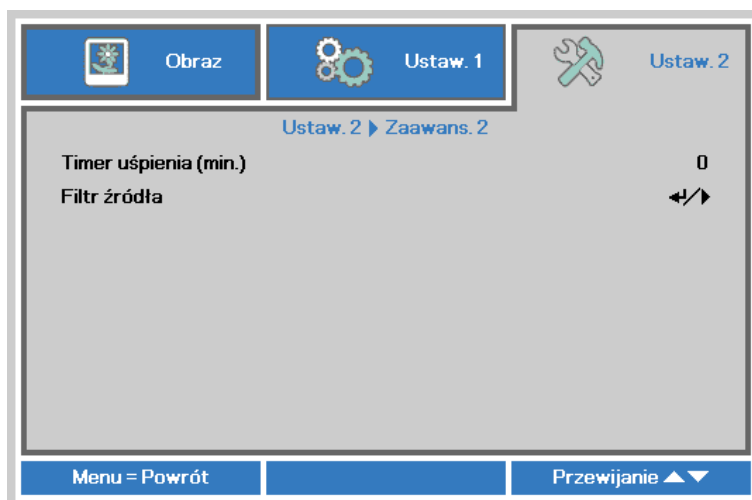


### Arkusz specyfikacji dla “RS232 by TELNET” :

1. Telnet: TCP.
  2. Port Telnet: 23 (dalsze informacje można uzyskać u przedstawiciela lub w zespole serwisu).
  3. Narzędzie Telnet: Windows “TELNET.exe” (tryb konsoli).
  4. Normalne rozłączenie sterowania dla RS232-by-Telnet: Po uzyskaniu gotowości połączenia, zamknij bezpośrednio narzędzie Telnet systemu Windows.
  5. Ograniczenie 1 sterowania przez Telnet: podczas sterowania przez Telnet w jednym projektorze dostępne jest tylko jedno połączenie.  
Ograniczenie 2 sterowania przez Telnet: podczas sterowania przez Telnet, dostępnych jest mniej niż 50 bajtów, jako blok danych dla kolejnych sieci.  
Ograniczenie 3 sterowania przez Telnet: podczas sterowania przez Telnet dostępnych jest mniej niż 26 bajtów na jedno pełne polecenie RS232.  
Ograniczenie 4 sterowania przez Telnet: Minimalne opóźnienie dla następnego polecenia RS232, musi wynosić ponad 200 (ms).
- (\* , W Windows wbudowane jest narzędzie “TELNET.exe” należy nacisnąć przycisk “Enter” po “powrocie karetki” i wyświetleniu “nowego wiersza” kodu)

## Funkcja Zaawans. 2

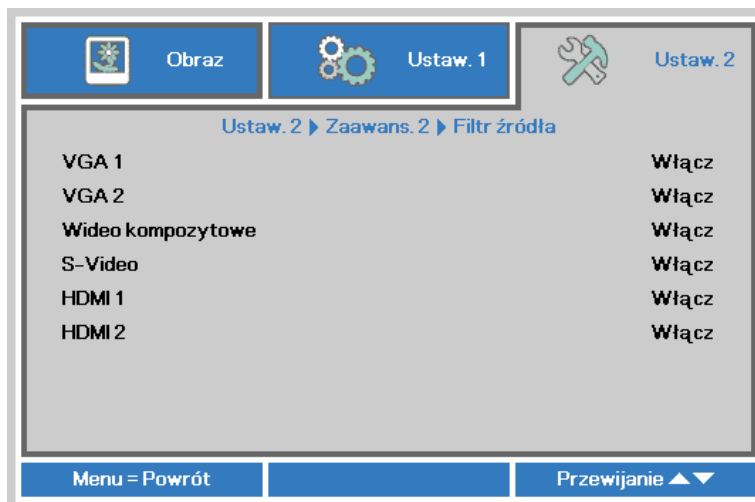
Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawans. 2**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawans. 2**. Naciśnij ◀▶ na [ ] w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.



ITEM	DESCRIPTION
Timer uśpienia (min.)	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu ustawienia Timer uśpienia. Projektor automatycznie wyłączy się po upływie wstępnie ustawionego czasu.
Filtr źródła	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶ aby przejść do menu Filtr źródła. Patrz strona 45, aby uzyskać dalsze informacji o <a href="#">Filtr źródła</a> .

Filtr źródła

Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Filtr źródła**.



LP.	OPIS
VGA1	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła VGA1.
VGA2	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła VGA2.
Wideo kompozytowe	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła Wideo kompozytowe.
S-Video	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła S-Video.
HDMI1	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła HDMI.
HDMI2	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła HDMI.

## KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO

### Wymiana lampy projekcyjnej

Jeśli lampa przepali się, powinna zostać wymieniona. Wymieniać ją wolno tylko na oryginalną z certyfikatem, którą zamówić można u lokalnego sprzedawcy sprzętu.



**Ważne:**

- a. Lampa projekcyjna, zastosowana w tym urządzeniu, zawiera niewielkie ilości rtęci.
- b. Nie wyrzucaj tego produktu do ogólnych przydomowych śmietników.
- c. Utylizacja jego musi nastąpić zgodnie z zasadami ustalonymi przez lokalne władze.



**Niebezpieczeństwo:**

Projektor wyłącz i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed wymianą lampy. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.



**Ostrzeżenie:**

W rzadkich przypadkach żarówka lampy może podczas normalnego działania ulec spaleni, w wyniku czego z tylnego otworu wylotowego wydobywać się będzie pył lub kawałki szkła.

Nie wolno wdychać ani dotykać pyłu i kawałków szkła. W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.

Nie należy nigdy zbliżać twarzy do otworu wylotowego, aby nie doszło do obrażeń spowodowanych gazem lub kawałkami rozbitej lampy.

Przed wyjęciem lampy z projektora zamontowanego pod sufitem należy upewnić się, że nikt nie stoi pod projektorem. Jeśli lampa uległa spaleni, mogą z niej wypaść fragmenty szkła.



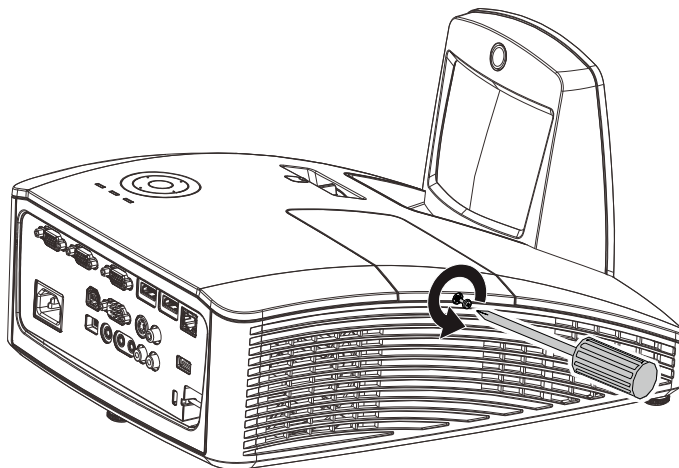
**W PRZYPADKU WYBUCHU LAMPY**

W przypadku wybuchu lampy gaz i kawałki rozbitej lampy mogą znajdować się wewnątrz projektora i wydostawać się przez otwór wylotowy. Gaz zawiera toksyczną rtęć.

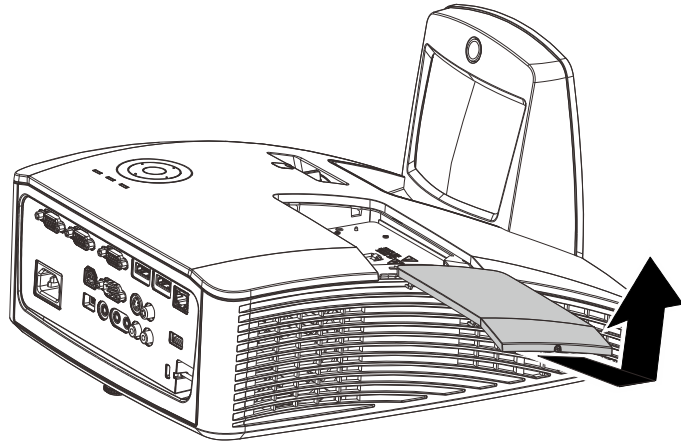
Należy otworzyć okna i drzwi w celu wentylacji.

W przypadku wdychania gazu lub dostania się kawałków rozbitej lampy do oczu lub jamy ustnej należy natychmiast skontaktować się z lekarzem.

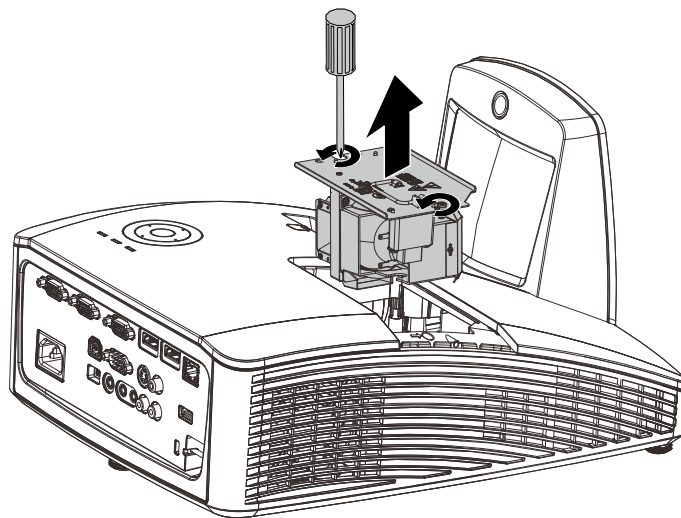
1. Poluzuj pojedynczą śrubę mocującą pokrywę wnętrza lampy.



2. Zdejmij pokrywę lampy.

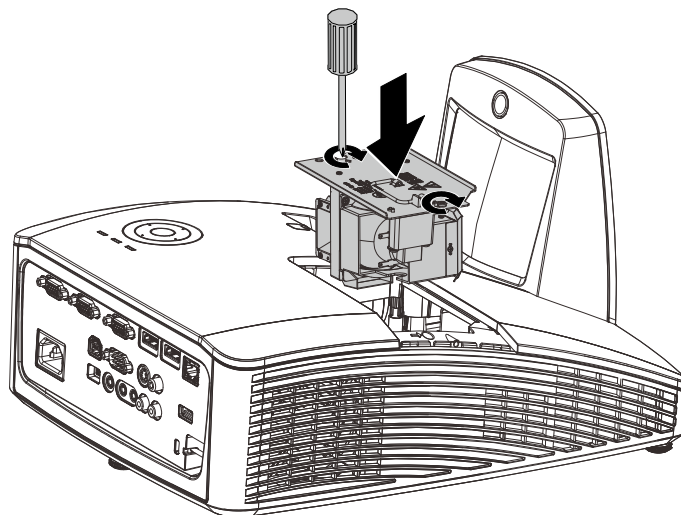


3. Odkręć dwie śruby z modułu lampy.



4. Odkręć dwie śruby z modułu lampy.

5. Pociągnij mocno za rączkę modułu, by wyjąć go z lampy.



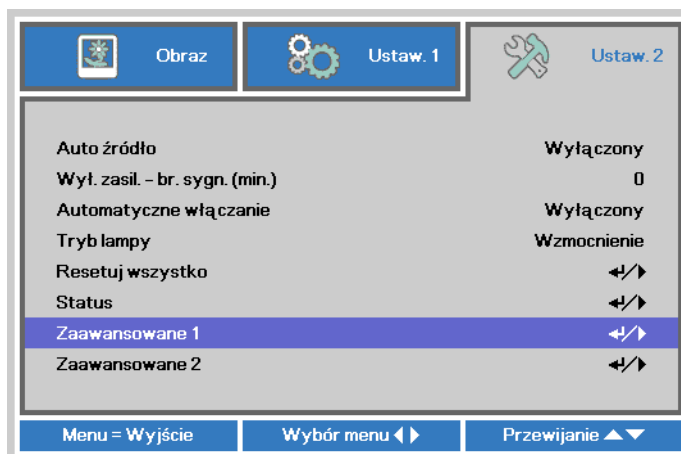
6. Odwróć czynności 1 do 5 w celu instalacji nowego modułu lampy. Aby uniknąć uszkodzenia, podczas instalacji dopasuj moduł lampy i sprawdź, czy jest wypoziomowany.

**Uwaga:** Przed dokręceniem śrub należy pewnie osadzić moduł lampy i prawidłowo podłączyć złącze lampy.

## Zerowanie czasu pracy lampy

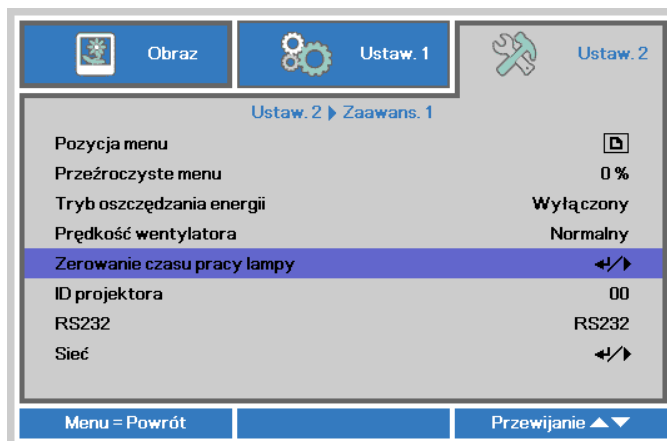
Po wymianie lampy, powinieneś wyzerować licznik czasu pracy lampy. Zrób to w następujący sposób:

1. Naciśnij przycisk **MENU**, by wejść do menu OSD.



2. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij przycisk kursora, aby przejść do **Zaawansowane 1** i naciśnij enter.

3. Naciśnij przycisk kursora ▲▼, by zejść do funkcji **Zerowanie czasu pracy lampy**.

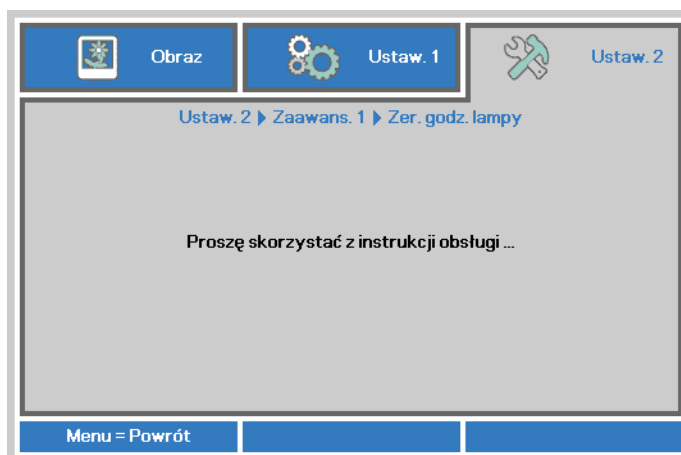


4. Naciśnij kursor ▶ lub przycisk Enter.

Pojawi się okienko informacyjne.

5. Naciśnij przyciski ▼ ▲ ◀ ▶, by wyzerować czas pracy lampy.

6. Naciśnij przycisk **MENU**, aby przejść z powrotem do **Ustaw. 2**.

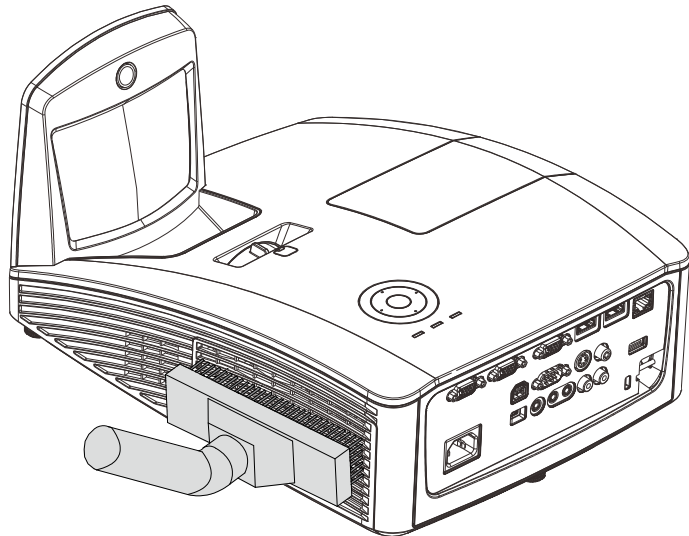




## Czyszczenie filtra (filtr: części opcjonalne)

Filtr powietrza zapobiega gromadzeniu się kurzu na powierzchni elementów optycznych wewnątrz projektora. Po zabrudzeniu lub zablokowaniu filtra, projektor może się przegrzewać lub stopniowo zmniejszać jakość obrazu.

1. Wyłącz projektor i odłącz przewód zasilający prądu zmiennego od gniazda zasilania prądem zmiennym.
2. Czyszczenie filtra odkurzaczem.



### **Ostrzeżenie:**

*Zaleca się unikanie zakurzonych lub zadymionych miejsc do instalacji projektora, może to spowodować słabą jakość obrazu.*

*Przy silnym zablokowaniu filtra i braku możliwości oczyszczenia należy go wymienić na nowy.*

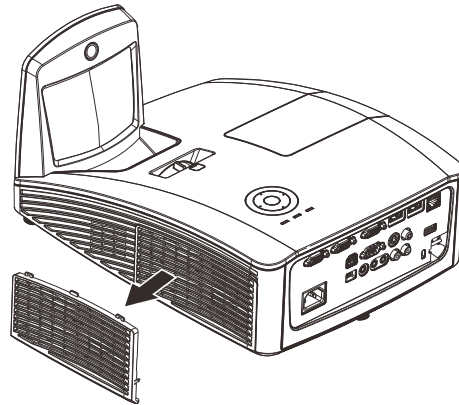
### **Uwaga:**

*Do uzyskania dostępu do filtra zaleca się użycie drabiny. Nie należy zdejmować projektora z zestawu do montażu na ścianie.*

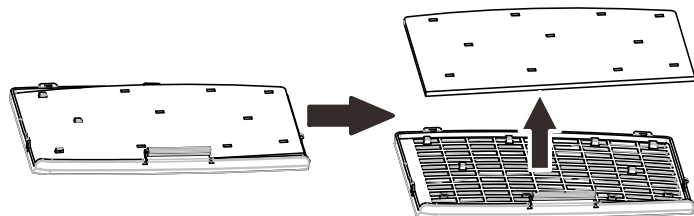
## Wymiana filtra

1. Wyłącz projektor i odłącz przewód zasilający prądu zmiennego od gniazda zasilania prądem zmiennym.  
Usuń kurz z projektora i wokół szczelin wentylacyjnych.  
Zdejmij pokrywę filtra i wyjmij go z projektora.

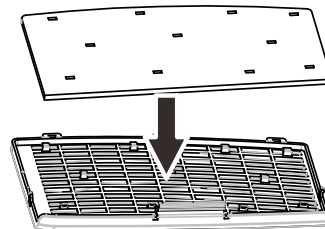
Użyj miękkiej szczotki do oczyszczenia obu stron filtra antykurzowego.



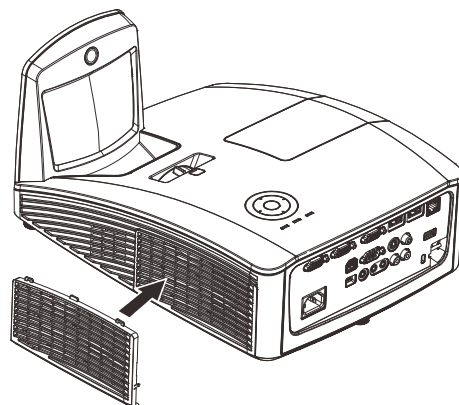
2. Lub odłącz filtr od pokrywy filtra.



3. Załóż nowy moduł filtra lub załóż z powrotem filtr na pokrywę.



4. Załóż z powrotem pokrywę filtra do projektora, delikatnie naciskając w pokazanym kierunku.



**Ostrzeżenie:**

*Nie należy myć filtra wodą lub innymi płynami.*



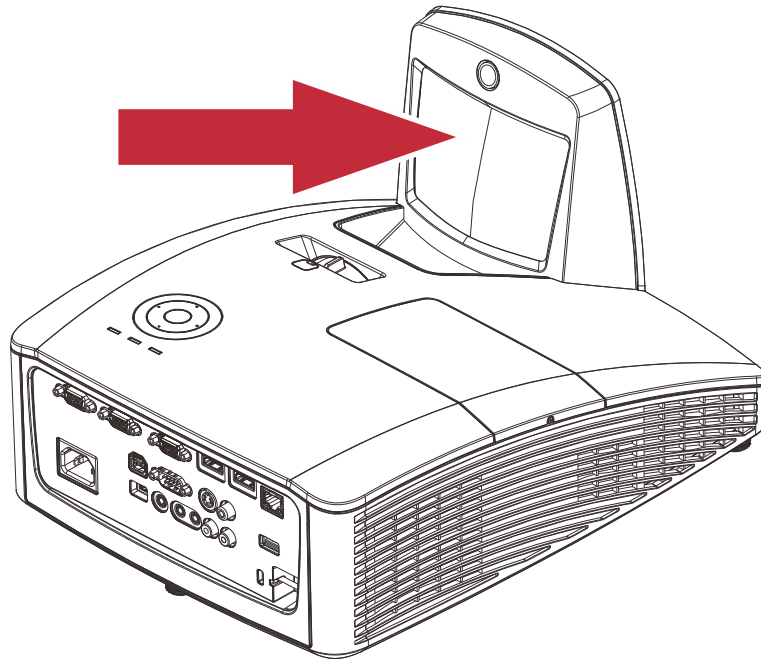
**Ważne:**

*Po wymianie lampy należy także wymienić, a nie oczyścić, filtr.*

## **Czyszczenie projektora**

Czyszczenie projektora w celu usunięcia kurzu i brudu pomoże zapewnić jego bezproblemową pracę.

### Czyszczenie lustra projektora:



Usuń kurz używając "Mieszka/Dmuchały do obiektywów" dostępnych w sklepie z aparatami fotograficznymi, aby zapobiec zarysowaniu lustra w wyniku wycierania.



#### **Ostrzeżenie:**

- 1. Przed czyszczeniem należy zawsze wyłączyć projektor i poczekać na jego ochłodzenie przez co najmniej 30 minut.**
- 2. Nigdy nie należy dotykać lustra projektora lub obiektywu bezpośrednio ręką.**
- 3. Nie należy używać ściernych środków czyszczących, rozpuszczalników lub innych żrących chemicznych środków czyszczących.**

## Czyszczenie obudowy

Czyszcząc obudowę, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami:

1. Kurz ścieraj czystą, wilgotną ściereczką.
2. Zwilż ściereczkę w ciepłej wodzie i dodaj trochę delikatnego detergentu (np. do mycia naczyń), a następnie przetrzyj obudowę.
3. Wypłucz ściereczkę z detergentu i ponownie przetrzyj nią projektor.



### **Ostrzeżenie:**

*Nie używaj ściernych środków czyszczących na bazie alkoholu. Mogą one spowodować odbarwienia.*



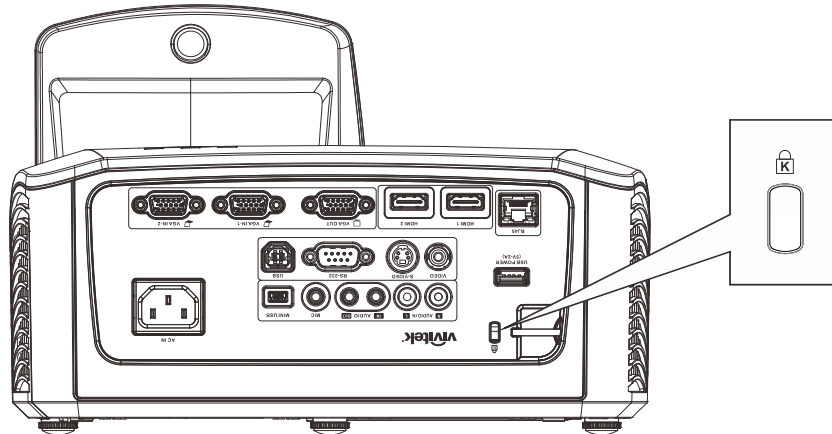
### **Niebezpieczeństwo:**

1. *Wyłącz projektor i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed czyszczeniem. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.*
2. *Do czyszczenia używaj wyłącznie wilgotnej ściereczki. Nie dopuść, by woda dostała się do otworów wentylacyjnych projektora.*
3. *Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się trochę wody, przed ponownym użyciem zostaw projektor na kilka godzin odłączony od prądu w przewiewnym pomieszczeniu.*
4. *Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się dużo wody, oddaj projektor do serwisu.*

## Używanie fizycznej blokady

### Korzystanie z gniazda zabezpieczenia Kensington

Jeśli obawiasz się o bezpieczeństwo projektora, przymocuj go do stałego przedmiotu, używając szczeliny Kensington i linki zabezpieczającej.



**Uwaga:**

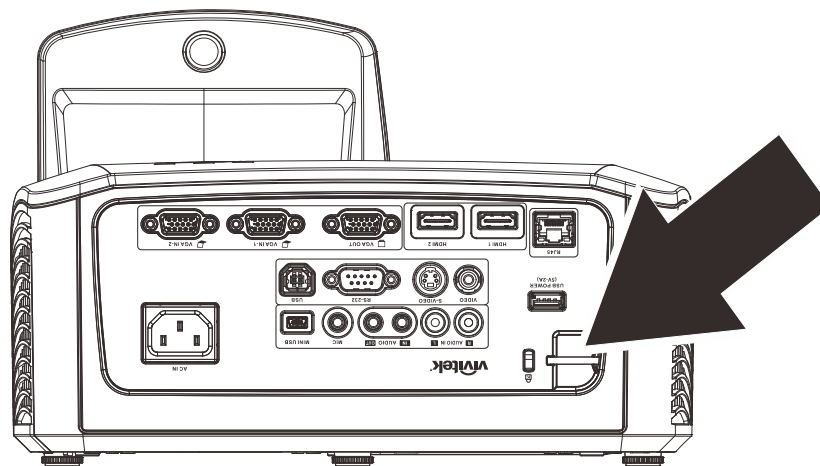
Skontaktuj się ze sprzedawcą w celu zakupienia odpowiedniej linki zabezpieczającej.

Zamek bezpieczeństwa odpowiada systemowi bezpieczeństwa Kensington's MicroSaver Security System. Wszelkie uwagi należy kierować do: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

### Używanie listwy zabezpieczenia

Oprócz funkcji zabezpieczenia hasła i blokady Kensington, w zabezpieczeniu projektora przed nieautoryzowanym użyciem, pomagają listwa zabezpieczenia.

Sprawdź następujący rysunek.



## ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

### Najczęściej spotykane problemy i sposoby ich rozwiązywania

Przewodnik ten zawiera wskazówki, którymi należy kierować się przy rozwiązywaniu problemów mogących pojawić się podczas używania projektora. Jeśli problemu nie można rozwiązać, należy skontaktować się ze sprzedawcą sprzętu.

Po dłuższym czasie spędzonym na poszukiwaniu usterki, często okazuje się, że problem może być tak banalnie prosty, jak np. niedociśnięta wtyczka. Sprawdź następujące rzeczy, zanim przejdziesz do sekcji dotyczącej rozwiązywania konkretnych problemów.

- *Podłącz do gniazdka inne elektryczne urządzenie, by upewnić się, czy gniazdko działa.*
- *Sprawdź, czy projektor jest włączony.*
- *Sprawdź, czy wszystkie kable są odpowiednio podłączone.*
- *Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone.*
- *Sprawdź, czy podłączony komputer nie znajduje się w trybie wstrzymania.*
- *Sprawdź, czy podłączony notebook jest ustawiony na zewnętrzne wyświetlanie. (Najczęściej robi się to wciskając odpowiednią kombinację klawiszy funkcyjnych notebooka).*

### Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

Wykonuj czynności w kolejności podanej przy każdym punkcie omawiającym konkretny problem i sposób jego rozwiązywania. Pomoże ci to szybciej rozwiązać problem.

Staraj się sprecyzować problem. W ten sposób unikniesz wymiany nieuszkodzonych elementów. Na przykład: wymieniałeś baterie, ale problem nadal istnieje, włóż oryginalne baterie z powrotem i przejdź do następnego punktu.

Zapisuj wszystkie czynności, które wykonałeś próbując rozwiązać dany problem. Informacja ta będzie pomocna podczas rozmowy z pomocą techniczną lub pracownikiem punktu serwisowego.

## LED Error Messages

KOMUNIKATY KODÓW BŁĘDU	DIODA ZASILANIA NIEBIESKI	DIODA LED LAMPY CZERWONY	DIODA LED TEMPERATURY CZERWONY
Początkowe ustawienia systemu	Miganie	Wył.	Wył.
Gotowość do włączenia (Oczekiwanie)	ON (WŁĄCZENIE)	Wył.	Wył.
Włączenie zasilania systemu	Miganie	Wył.	Wył.
Włączona lampa, stabilne działanie systemu	ON (WŁĄCZENIE)	Wył.	Wył.
Chłodzenie	Miganie	Wył.	Wył.
Nadmierna temperatura	Wył.	Wył.	ON (WŁĄCZENIE)
Błąd sensora wyłącznika termicznego	4 mignięć	Wył.	Wył.
Awaria lampy	5 mignięć	ON (WŁĄCZENIE)	Wył.
Wyłączenie temperatury lampy	5 mignięć	1 mignięć	Wył.
Wykrycie zwarcia obwodu wyjścia lampy	5 mignięć	2 mignięć	Wył.
Wykrycie zakończenia użyteczności lampy	5 mignięć	3 mignięć	Wył.
Lampa nie zaczyna świecić	5 mignięć	4 mignięć	Wył.
Gaśnięcie lampy podczas normalnego działania	5 mignięć	5 mignięć	Wył.
Gaśnięcie lampy w trakcie włączania	5 mignięć	6 mignięć	Wył.
Błąd napięcia lampy	5 mignięć	7 mignięć	Wył.
Błąd balastu lampy	5 mignięć	8 mignięć	Wył.
Wartość watów balastu poza zakresem (Tryb lampy Normalny i Eco)	5 mignięć	9 mignięć	Wył.
Błąd komunikacji balastu lampy	5 mignięć	10 mignięć	Wył.
Błąd Wentylator - 1	6 mignięć	1 mignięć	Wył.
Błąd Wentylator - 2	6 mignięć	2 mignięć	Wył.
Błąd Wentylator - 3	6 mignięć	3 mignięć	Wył.
Błąd Wentylator - 4	6 mignięć	4 mignięć	Wył.
Otwarcie obudowy	7 mignięć	Wył.	Wył.
Błąd DAD1000	8 mignięć	Wył.	Wył.
Błąd pokrętła kolorów	9 mignięć	Wył.	Wył.

Po wystąpieniu błędu należy odłączyć przewód zasilający prądu zmiennego i poczekać jedną (1) minutę, przed ponownym uruchomieniem projektora. Jeśli nadal miga dioda LED zasilania lub lampy albo w dowolnej innej, nie wymienionej w diagramie powyżej sytuacji należy skontaktować się z punktem serwisowym.

## Problemy z obrazem

### **Problem: Na ekranie nie pojawia się żaden obraz**

1. Sprawdź ustawienia w notebooku lub komputerze PC.
2. Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz ponownie w odpowiedniej kolejności.

### **Problem: Obraz jest rozmyty**

1. Wyreguluj **Ostrość** w projektorze.
2. Naciśnij przycisk **Auto** na pilocie zdalnego sterowania.
3. Sprawdź, czy projektor znajduje się w odległości od ekranu.

4. Sprawdź, czy obiektyw jest czysty.

**Problem: Góra lub dół obrazu są szersze (efekt trapezu)**

1. Ustaw projektor jak najbardziej prostopadle do ekranu.
2. Użyj przycisku **Zniekształcenie** trapezowe w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

**Problem: Na obrazie pojawiają się pasy**

Sprawdź ustawienie **Projekcja** w menu OSD **Ustaw. 1**.

**Problem: Na obrazie pojawiają się pasy**

1. Ustaw na wartości domyślne **Częstotliwość** i **Dostrajanie** w menu OSD **Obraz** → **Komputer**.
2. Aby upewnić się, że powodem nie jest problem z kartą wideo komputera, podłącz projektor do innego komputera.

**Problem: Obraz jest płaski, bez kontrastu**

Wyreguluj **Kontrast** w menu **Obraz** OSD.

**Problem: Kolor wyświetlanego obrazu nie odpowiada kolorowi źródłowego obrazu.**

Wyreguluj ustawienia **Temperatura barwowa** i **Gamma** w menu OSD **Obraz** → **Zaawansowane**.

## Problemy z lampą

**Problem: Nie ma światła z projektora**

1. Sprawdź, czy kabel zasilania jest odpowiednio podłączony.
2. Sprawdź źródło prądu, podłączając do niego inne elektryczne urządzenie.
3. Uruchom ponownie projektor w prawidłowej kolejności i sprawdź, czy świeci dioda LED zasilania.
4. Jeśli lampa była ostatnio wymieniana, sprawdź, czy jest dobrze podłączona.
5. Wymień moduł lampy.
6. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

**Problem: Lampa zgasła**

1. Skoki zasilania mogą spowodować wyłączenie lampy. Podłącz ponownie przewód zasilający. Po zaświeceniu diody LED zasilania, naciśnij przycisk zasilania.
2. Wymień moduł lampy.
3. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

## Problemy z pilotem zdalnego sterowania

**Problem: Projektor nie odpowiada na pilota zdalnego sterowania**

1. Skieruj pilot bezpośrednio na czujnik w projektorze.
2. Sprawdź czy nic nie stoi na przeszkodzie między pilotem i czujnikiem w projektorze.
3. Wyłącz fluorescencyjne światło w pomieszczeniu.
4. Sprawdź, czy bieguny baterii ustawione są właściwie.
5. Wymień baterię.
6. Wyłącz urządzenia na podczerwień działające w sąsiedztwie.
7. Oddaj pilot do naprawy.

## Problemy z dźwiękiem

**Problem: Nie ma dźwięku**

1. Wyreguluj głośność w pilocie zdalnego sterowania.



2. Wyreguluj głośność w źródle dźwięku.
3. Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
4. Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
5. Oddaj projektor do naprawy.

**Problem: Dźwięk jest zniekształcony**

1. Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
2. Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
3. Oddaj projektor do naprawy.

## **Oddawanie projektora do naprawy**

Jeśli nie możesz poradzić sobie z problemem, oddaj projektor do naprawy. Zapakuj go do oryginalnego pudła. Opisz problem i kolejne swoje działania, które podejmowałeś, by go rozwiązać. Dołącz to do projektora. Informacja taka może być pomocna dla pracowników serwisu. W celu naprawy zanieś projektor do miejsca, w którym go kupiłeś.

## Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI

### **P. Jaka jest różnica pomiędzy “standardowym” kablem HDMI, a “wysokiej szybkości kablem”?**

1. Ostatnio, organizacja HDMI Licensing, LLC ogłosiła, że kable można klasyfikować jako kable standardowej i wysokiej szybkości.
2. Standardowe (lub “kategorii 1”) kable HDMI zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 75Mhz lub z szybkością do 2,25Gbps, co odpowiada sygnałowi 720p/1080i.
3. Wysokiej szybkości (lub “kategorii 2”) kable HDMI zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 340Mhz lub z szybkością do 10,2Gbps, co jest najwyższą, aktualnie dostępną szybkością przesyłania przez kabel HDMI i zapewnia właściwą obsługę sygnałów 1080p, włącznie z sygnałami, przy zwiększonej głębi kolorów oraz/lub zwiększonymi częstotliwościami odświeżania ze źródła. Wysokiej szybkości kable mogą także obsługiwać wyższej rozdzielczości wyświetlacze, takie jak monitory kinowe WQXGA (rozdzielczość 2560 x 1600).

### **P. Jak uruchomić połączenie kablowe HDMI dłuższe niż 10 metrów?**

4. Dostępnych jest wiele adapterów HDMI, obsługujących rozwiązania HDMI wydłużające efektywną długość kabla, od typowej 10 metrowej, do dużo dłuższej. Producenci tych urządzeń opracowali wiele rozwiązań, takich jak aktywne kable (aktywne układy elektroniczne wbudowane w kable, wzmacniające i zwiększające siłę sygnału kablowego), repeaterów, wzmacniaczy oraz połączeń CAT5/6 i światłowodów.

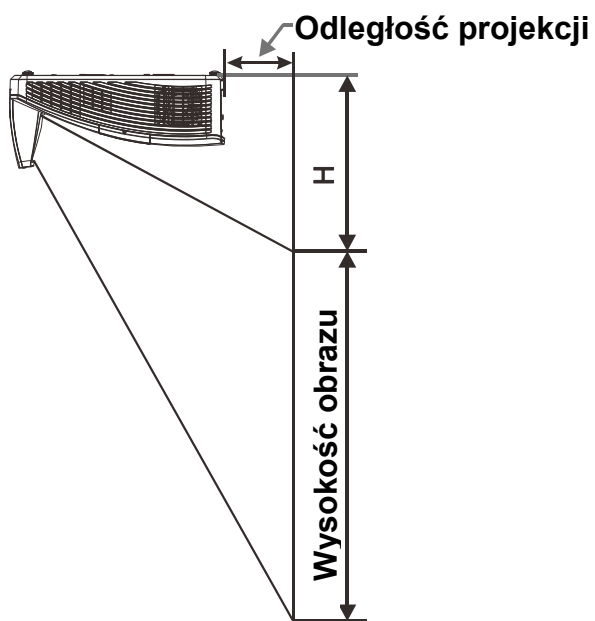
### **P. Jak się przekonać, czy używany kabel ma certyfikat HDMI?**

5. Wszystkie produkty HDMI powinny posiadać certyfikat producenta, jako część specyfikacji testu zgodności z HDMI. Jednakże, wymienić można wiele przykładów, że kable z oznaczeniem logo HDMI nie zostały prawidłowo sprawdzone. HDMI Licensing, LLC stara się aktywnie wyszukiwać takie przypadki, aby zapewnić prawidłowe używanie znaku towarowego HDMI na rynku. Zalecamy, aby klienci kupowali kable z renomowanych źródeł i od zaufanych firm.
6. Dalsze szczegółowe informacje, można uzyskać na stronie <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

**S Specyfikacje**

<b>Model</b>	<b>D756USTi</b>
<b>Typ wyświetlacza</b>	DMD 0,65" WXGA
<b>Rozdzielczość</b>	Oryginalna WXGA 1280 x 800
<b>Odległość projekcji</b>	605~755mm
<b>Wielkość ekranu projekcji</b>	16:10 (80"~100")
<b>Obiektyw projekcji</b>	Poprawka
<b>Współczynnik rzutu</b>	0,35 : 1
<b>Pionowa korekcja zniekształceń trapezowych</b>	+/- 40 stopni
<b>Metody projekcji</b>	Przód, tył, biurko/sufit (Tył, przód)
<b>Zgodność danych</b>	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, Mac
<b>SDTV/EDTV/ HDTV</b>	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
<b>Zgodność video</b>	NTSC/NTSC 4.43, PAL (B/G/H/I/M/N/60), SECAM
<b>Synchronizacja pozioma</b>	15, 30 – 91,4 kHz
<b>Synchronizacja pionowa</b>	24-30, 47-120 Hz
<b>Certyfikaty zabezpieczenia</b>	FCC, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PSB, GOST, CECP, NOM, ICES-003, C-TICK
<b>Temperatura działania</b>	0° ~ 40°C
<b>Wymiary</b>	287,5 mm (S) x 186 mm (W) x 374,5 mm (G)
<b>Wejście prądu zmiennego</b>	Uniwersalne prądu zmiennego 100 ~ 240V
<b>Zużycie energii</b>	320W, <0,5 wat (Oczekiwanie)
<b>Lampa</b>	230W
<b>Funkcja ograniczonego przesuwania obiektywu</b>	Tak
<b>Głośnik audio</b>	10W x 2 (stereo)
<b>Funkcja interaktywności</b>	Tak
<b>Złącza wejścia</b>	VGA x 2
	Mini jack x 1 (wejście audio)
	Composite video x 1
	HDMI x 2
	S-Video x 1
	Wejście audio (L/R) x 1
	MIC x 1
<b>Złącza wyjścia</b>	VGA x 1 (Złącze przelotowe "Loop Thru" wyłącznie dla VGA IN-1)
	Mini jack x 1 (wyjście audio)
<b>Złącza sterowania</b>	RS-232C
	RJ45
	USB (typ B)
	Mini USB (Wykorzystywany przez funkcję interaktywności)
	USB (typ A) 5V2A
<b>Zabezpieczenie</b>	Gniazdo zabezpieczenia Kensington

## Odległość projekcji a rozmiar projekcji



## Odległość projekcji i rozmiar stołu

	D756USTi			
	WXGA			
	16:10			
Diagonale	80"	87"	97"	100"
Entfernung	282,3+/-20mm	340,3+/-20mm	421,4+/-20mm	445,8+/-20mm
Bildbreite	1723mm	1874mm	2088mm	2154mm
Bildhöhe	1077mm	1171mm	1305mm	1346mm
H	280+/-50mm	300,2+/-50mm	325,5+/-50mm	336,9+/-50mm

## Tabela trybu taktowania

Projektor może wyświetlać w kilku rozdzielczościach. Następująca tabela wymienia rozdzielczości, które mogą być wyświetlane przez projektor.

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA		COMPOSITE S_VIDEO	COMPONENT	RGB (ANALOGOWY)	DP/HDMI (CYFROWY)
		POZIOMA ( KHz )	PIONOWA ( Hz )				
NTSC	—	15,7	60,0	○	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,6	50,0	○	—	—	—
VESA	640 x 400	37,9	85,1	—	—	○	○
	720 x 400	31,5	70,1	—	—	○	○
	720 x 400	37,9	85,0	—	—	○	○
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	○	○
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	○	○
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	○	○
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	○	○
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	○	○
	* 800 x 600	37,9	60,3	—	—	○	○
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	○	○
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	○	○
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	○	○
	** 800 x 600	76,3	120,0	—	—	○	○
	1024 x 576	35,8	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	37,3	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	41,5	65,0	—	—	○	○
	* 1024 x 768	48,4	60,0	—	—	○	○
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	○	○
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	○	○
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	○	○
	** 1024 x 768	97,6	120,0	—	—	○	○
	1024 x 768	99,0	120,0	—	—	○	○
	1152 x 864	67,5	75,0	—	—	○	○
	* 1280 x 720	45,0	60,0	—	—	○	○
	* 1280 x 720	90,0	120,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,4	60,0	—	—	○	○
	* 1280 x 768	47,8	59,9	—	—	○	○
	* 1280 x 800	49,7	59,8	—	—	○	○
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	○	○
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	○	○
	** 1280 x 800	101,6	119,9	—	—	○	○
	*** 1280 x	64,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	○	○
	*** 1280 x 960	60,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 960	85,9	85,0	—	—	○	○
*** 1360 x 768	47,7	60,0	—	—	○	○	
*** 1400 x	65,3	60,0	—	—	○	○	
1440 x 900	55,5	59,9	—	—	○	○	
*** 1440 x 900	55,9	59,9	—	—	○	○	
1440 x 900	70,6	75,0	—	—	○	○	

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA ( KHz )	SYNCHRONIZACJA PIONOWA ( Hz )	COMPOSITE S_VIDEO	COMPONENT	RGB (ANALOGOWY)	DP/HDMI (CYFROWY)
	1600 x1200	75,0	60,0	—	—	○	○
	1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	○	○
	1680 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1200	74,0	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1080	67,5	60,0	—	—	○	○
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	○	○
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	○	○
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	○	○
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	○	○
SDTV	480i	15,7	60,0	—	○	—	○
	576i	15,6	50,0	—	○	—	○
EDTV	576p	31,3	50,0	—	○	—	○
	480p	31,5	60,0	—	○	—	○
HDTV	720p	37,5	50,0	—	○	—	○
	720p	45,0	60,0	—	○	—	○
	1080i	33,8	60,0	—	○	—	○
	1080i	28,1	50,0	—	○	—	○
	1080p	27,0	24,0	—	○	—	○
	1080p	28,0	25,0	—	○	—	○
	1080p	33,7	30,0	—	○	—	○
	1080p	56,3	50,0	—	○	—	○
	1080p	67,5	60,0	—	○	—	○

O: Obsługiwana częstotliwość

—: Nieobsługiwana częstotliwość

★ Uwaga dotycząca 3D&#x26amp;#xFF1A;

“★” Oznacza to, że taktowanie może obsługiwać sygnały nie-3D i 3D w formacie Frame Sequential i Góra-Dół.

“★★” Oznacza to, że taktowanie może obsługiwać sygnały nie-3D i 3D w formacie Frame Sequential.

“★★★” Oznacza to, że taktowanie może obsługiwać sygnały nie-3D i 3D w formacie Góra-Dół.

Pokazywane taktowanie 3D zależy od pliku EDID i karty graficznej. Możliwe jest, że użytkownik nie będzie mógł wybrać dla karty graficznej wskazanych powyżej taktowań 3D.

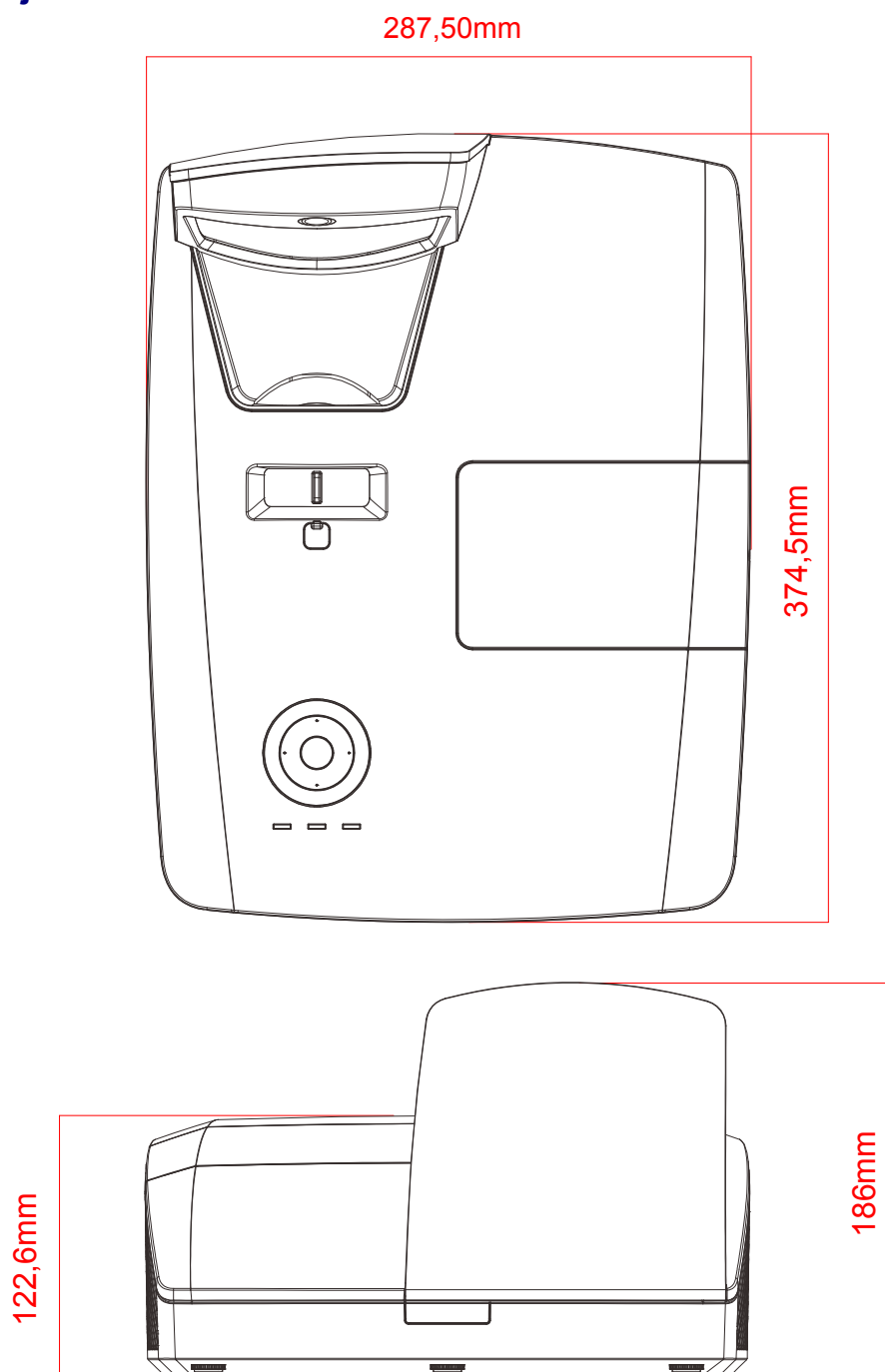
★ Rozdzielczość panela wynosi 1280 x 800. Rozdzielczość inna niż oryginalna, może spowodować wyświetlanie nierównego tekstu lub linii.

★ Kolor      oznacza wyłącznie możliwy do wyświetlenia. (tylko 4:3).

★ Kolor      oznacza, że akceptowane są niewielkie ilości zakłóceń, ponieważ synchronizacja trybu wideo nie jest regulowana automatycznie.

★ Główne narzędzie do sprawdzania taktowania HDTV to odtwarzacz DVD, dodatkowe narzędzie to VG828.

## Rozmiary projektora



## REGULACJE PRAWNE

### Ostrzeżenia FCC

Urządzenie zostało sprawdzone i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B zgodnie z rozdziałem 15 przepisów FCC. Powyższe wymagania zostały opracowane w celu zapewnienia należytej ochrony przed szkodliwym wpływem urządzeń stosowanych w miejscach pracy.

Niniejsze urządzenie wytwarza, używa i może emitować częstotliwość radiową. Jeśli nie zostało zainstalowane i nie jest używane zgodnie ze wskazówkami podanymi w niniejszej instrukcji obsługi, może powodować zakłócenia sygnałów radiowych. Używanie niniejszego urządzenia w warunkach domowych może spowodować zakłócenie sygnałów radiowych. Szkody te użytkownik będzie musiał pokryć na własny koszt.

Jakiegokolwiek zmiany lub modyfikacje urządzenia bez zgody odpowiednich instytucji mogą doprowadzić do pozbawienia użytkownika prawa do korzystania ze sprzętu.

### Kanada

Niniejsze cyfrowe urządzenie klasy B jest zgodne z kanadyjskimi przepisami ICES-003.

### Certyfikacje bezpieczeństwa

FCC, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PSB, GOST, CECF, NOM, ICES-003, C-TICK



## Protokół RS-232C

### Ustawienie RS232

Szybkość transmisji:	<b>9600</b>
Kontrola parzystości:	<b>brak</b>
Bit danych:	<b>8</b>
Bit stopu:	<b>1</b>
Kontrola przepływu	<b>brak</b>

### Struktura komend sterujących

	Kod nagłówka	Kod komendy	Kod danych	Kod końca
<b>HEX</b>		<b>Command</b>	<b>Data</b>	<b>0Dh</b>
<b>ASCII</b>	<b>'V'</b>	<b>Command</b>	<b>Data</b>	<b>CR</b>

### Komenda operacyjna

**Uwaga:**

„CR” oznacza powrót karetki

XX=00-98, ID projektora, XX=99 nie dla wszystkich projektorów

Wartość wynikowa P=powodzenie / F=niepowodzenie

n: 0:Wyłącz/1: Włącz/Wartość (0~9999)

### Grupa komend 00

ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXS0001	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 31H 0DH	Power On		P/F
VXXS0002	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 32H 0DH	Power Off		P/F
VXXS0003	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 33H 0DH	Resync		P/F
VXXG0004	56H 39H 39H 47H 30H 30H 30H 34H 0DH	Get Lamp Hours		Pn/F
VXXS0006	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 36H 0DH	System Reset		P/F
VXXG0007	56H 39H 39H 47H 30H 30H 30H 37H 0DH	Get System Status	0:Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling	Pn/F
VXXG0008	56H 39H 39H 47H 30H 30H 30H 38H 0DH	Get F/W Version		Pn/F

### Grupa komend 01

ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXG0101	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 31H 0DH	Get Brightness	n=0~100	Pn/F
VXXS0101n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 31H n 0DH	Set Brightness	n=0~100	P/F
VXXG0102	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 32H 0DH	Get Contrast	n=0~100	Pn/F
VXXS0102n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 32H n 0DH	Set Contrast	n=0~100	P/F
VXXG0103	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 33H 0DH	Get Color	n=0~100	Pn/F
VXXS0103n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 33H n 0DH	Set Color	n=0~100	P/F
VXXG0104	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 34H 0DH	Get Tint	n=0~100	Pn/F
VXXS0104n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 34H n 0DH	Set Tint	n=0~100	P/F

Grupa komend 01				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXG0105	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 35H 0DH	Get Sharpness	0~31	Pn/F
VXXS0105n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 35H n 0DH	Set Sharpness	0~31	P/F
VXXG0106	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 36H 0DH	Get Color Temperature	0: Cold 1: Normal 2: Warm	Pn/F
VXXS0106n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 36H n 0DH	Set Color Temperature	0: Cold 1: Normal 2: Warm	P/F
VXXG0107	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 37H 0DH	Get Gamma	0: 1.8 1: 2.0 2: 2.2 3: 2.4 4: B&W 5: Linear	Pn/F
VXXS0107n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 37H n 0DH	Set Gamma	0: 1.8 1: 2.0 2: 2.2 3: 2.4 4: B&W 5: Linear	P/F

Command Group 02				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXS0201	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 31H 0DH	Select RGB		P/F
VXXS0202	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 32H 0DH	Select RGB2		P/F
VXXS0204	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 34H 0DH	Select Video		P/F
VXXS0205	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 35H 0DH	Select S-Video		P/F
VXXS0206	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 36H 0DH	Select HDMI		P/F
VXXS0210	56H 39H 39H 53H 30H 32H 31H 30H 0DH	Select DisplayPort		P/F
VXXG0220	56H 39H 39H 47H 30H 32H 32H 30H 0DH	Get Current Source	Return 1: RGB 2: RGB2 4: Video 5: S-Video 6: HDMI 10: DisplayPort	Pn/F

Grupa komend 03				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXG0301	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 31H 0DH	Get Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	Pn/F
VXXS0301n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 31H n 0DH	Set Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	P/F
VXXG0302	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 32H 0DH	Blank		Pn/F
VXXS0302n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 32H n 0DH	Blank		P/F

Grupa komend 03				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXG0303	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 33H 0DH	Auto Keystone On		Pn/F
VXXS0303n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 33H n 0DH	Auto Keystone On		P/F
VXXG0304	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 34H 0DH	Freeze On		Pn/F
VXXS0304n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 34H n 0DH	Freeze On		P/F
VXXG0305	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 35H 0DH	Volume	n=0~8	Pn/F
VXXS0305n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 35H n 0DH	Volume	n=0~8	P/F
VXXG0308	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 38H 0DH	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling	Pn/F
VXXS0308n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 38H n 0DH	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling	P/F
VXXG0309	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 39H 0DH	Set vertical keystone value	n= -40~40	Pn/F
VXXS0309n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 39H n 0DH	Set vertical keystone value	n= -40~40	P/F
VXXG0311	56H 39H 39H 47H 30H 33H 31H 31H 0DH	Adjust the zoom	n= -10~10	Pn/F
VXXS0311n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 31H 31H n 0DH	Adjust the zoom	n= -10~10	P/F

Grupa komend 04 (Pilot)				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXS0401	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 31H 0DH	UP arrow		P/F
VXXS0402	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 32H 0DH	DOWN arrow		P/F
VXXS0403	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 33H 0DH	LEFT arrow		P/F
VXXS0404	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 34H 0DH	RIGHT arrow		P/F
VXXS0405	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 35H 0DH	POWER		P/F
VXXS0406	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 36H 0DH	EXIT		P/F
VXXS0407	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 37H 0DH	INPUT		P/F
VXXS0408	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 38H 0DH	AUTO		P/F
VXXS0409	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 39H 0DH	KEystone+		P/F
VXXS0410	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 30H 0DH	KEystone-		P/F
VXXS0411	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 31H 0DH	MENU		P/F
VXXS0412	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 32H 0DH	STATUS		P/F
VXXS0413	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 33H 0DH	MUTE		P/F
VXXS0414	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 34H 0DH	ZOOM+		P/F
VXXS0415	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 35H 0DH	ZOOM-		P/F
VXXS0416	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 36H 0DH	BLANK		P/F
VXXS0417	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 37H 0DH	FREEZE		P/F
VXXS0418	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 38H 0DH	VOLUME+		P/F
VXXS0419	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 39H 0DH	VOLUME-		P/F
VXXS0420	56H 39H 39H 53H 30H 34H 32H 30H 0DH	Enter		P/F